

**FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE LA
IMPLEMENTACIÓN DE COMPREN-TIC DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE SEGUNDO
GRADO.**

**BENITEZ PELUFO SOLEDAD
SAUMETH LAMBOGLIA YOLIMA**



**UNIVERSIDAD DE LA COSTA CUC
FACULTAD DE HUMANIDADES
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
BARRANQUILLA**

2018

**FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE LA
IMPLEMENTACIÓN DE COMPREN-TIC DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE
SEGUNDO GRADO.**

**BENITEZ PELUFO SOLEDAD
SAUMETH LAMBOGLIA YOLIMA**

Asesor

Marcial Enrique Conde Hernández

**UNIVERSIDAD DE LA COSTA CUC
FACULTAD DE HUMANIDADES
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
BARRANQUILLA**

2018

Nota de aceptación:

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Agradecimientos

A Dios en primer lugar por su respaldo en todo momento de este proceso educativo, quién en su infinita misericordia nos permitió acceder a este Post grado y llegar a la meta satisfactoriamente.

A nuestro asesor Marcial Conde que, con sus valiosos conocimientos, compromiso, dedicación y entrega, quién orientó eficazmente las diferentes fases del Proceso de investigación.

Al rector y al coordinador por facilitar el trabajo investigativo, en la Institución Educativa Luís Carlos Galán Sarmiento y a la comunidad educativa en general por su gran apoyo.

Dedicatoria

A Dios, en primer lugar, porque nos dio la fortaleza, entendimiento y sabiduría para alcanzar la meta.

A nuestros esposos e hijos por su respaldo incondicional, por su apoyo y su paciente espera durante las largas jornadas de estudio en la realización de este proyecto, que hoy con mucho esfuerzo y dedicación hemos logrado culminar con mucha satisfacción.

A nuestros padres por sus constantes palabras maravillosas y llenas de mucho amor, a nuestros hermanos, y a todos los familiares y amigos que siempre tuvieron un consejo para darnos.

Resumen

En esta investigación se presenta una propuesta de diseño e implementación de una plataforma virtual Compren-TIC, cuyo objetivo es fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de básica primaria en la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena. La metodología abordada es a partir del enfoque Mixto, porque se enmarca en una estructura donde se complementan lo cuantitativo y lo cualitativo; (Johnson y Onwuegbuzie, 2004) proponen combinar métodos, técnicas y lenguajes, dentro de una misma investigación lo cual permite obtener resultados favorables en cuanto al objeto de estudio. El tipo de investigación es descriptivo de corte longitudinal y un diseño de triangulación.

Palabras clave: Comprensión Lectora, Estrategia, didáctica, TIC.

Abstract

This research presents a proposal for the design and implementation of a virtual platform Compren-TIC, whose objective is to strengthen reading comprehension in second grade students of elementary school at the Luis Carlos Galán Sarmiento Educational Institution of Plato Magdalena. The methodology is based on the Mixed approach, because it is framed in a structure where the quantitative and qualitative elements are complemented; (Johnson and Onwuegbuzie, 2004) propose to combine methods, techniques and languages, within the same investigation which allows obtaining favorable results regarding the object of study. The type of research is descriptive of longitudinal cut and a triangulation design.

Keywords: Reading Comprehension, Strategy, didactics, ICT,

Contenido

| | Pág. |
|--|-------------|
| Introducción | 14 |
| Capítulo 1. Planteamiento del problema | 19 |
| 1.1 Formulación del problema | 23 |
| 1.2. Objetivos | 24 |
| 1.2.1. Objetivo general. | 24 |
| 1.2.2. Objetivos específicos..... | 24 |
| Capítulo 2. Referentes teóricos | 28 |
| 2.1. Estado del arte | 28 |
| 2.2. Fundamentación teórica. | 32 |
| 2.2.1. Diseño de Compren-TIC. | 47 |
| 2.3. El color como facilitador del aprendizaje | 48 |
| Capítulo 3. Metodología..... | 50 |
| 3.1. Enfoque de la investigación | 50 |
| 3.2. Tipo de Investigación | 50 |
| 3.3. Diseño de la investigación..... | 51 |
| 3.4. Categorías de investigación..... | 52 |
| 3.4.1. Definición operacional de las categorías..... | 53 |
| 3.5. Participantes y muestra..... | 57 |
| 3.5.1. Participantes | 57 |
| 3.5.2. Muestra..... | 57 |

| | Pág. |
|--|-------------|
| 3.6. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos | 57 |
| Capítulo 4. Resultados..... | 70 |
| 4.1. Resultados Fase I. Diagnóstico del nivel de comprensión lectora | 70 |
| Capítulo 5. Discusión | 104 |
| Capítulo 6. Conclusiones..... | 109 |
| Capítulo 7. Recomendaciones | 111 |
| 8. Referencias | 113 |
| 9. Anexos..... | 120 |

Lista de Tablas

| | Pág. |
|---|-------------|
| Tabla 1. Definición de categoría Comprensión Lectora | 53 |
| Tabla 2. Definición de categoría Compren-TIC..... | 56 |
| Tabla 3. Respuestas cuestionario de comprensión 2° Grado | 58 |
| Tabla 4. Nivel de preguntas del cuestionario de comprensión..... | 58 |
| Tabla 5. Niveles de lectura y puntaje del cuestionario de comprensión | 59 |
| Tabla 6. Categorización y subcategorización padres de familia | 76 |
| Tabla 7. Resultados de la observación participante | 82 |
| Tabla 8. Respuestas correctas taller el burro enfermo | 84 |
| Tabla 9. Tipo de preguntas por niveles..... | 85 |
| Tabla 10. Respuestas correctas taller Las tortugas..... | 88 |
| Tabla 11. Tipo de preguntas por niveles..... | 88 |
| Tabla 12. Respuestas correctas taller La leyenda del hombre caimán. | 89 |
| Tabla 13. Tipo de preguntas por niveles..... | 90 |
| Tabla 14. Respuestas correctas taller El rey presumido. | 91 |
| Tabla 15. Tipo de preguntas por niveles..... | 91 |
| Tabla 16. Respuestas correctas taller Caperucita roja | 92 |
| Tabla 17. Tipo de preguntas por niveles..... | 93 |

Lista de figuras

| | Pág. |
|---|-------------|
| Figura 1. Resultados Prueba Saber (2016). | 19 |
| Figura 2. Resultados de grado tercero en el área de lenguaje | 20 |
| Figura 3. Resumen del Diseño de Triangulación (2014) | 51 |
| Figura 4. Fases de la investigación..... | 61 |
| Figura 5. Taller No.1 El burro enfermo. | 63 |
| Figura 6. Taller N°. 2. La guacamaya roja. | 63 |
| Figura 7. Taller N°. 3. Las tortugas..... | 64 |
| Figura 8. Taller N°. 4. El hombre caimán | 64 |
| Figura 9. Taller N°. 5. El rey presumido. | 64 |
| Figura 10. Taller N° 6. Caperucita roja. | 65 |
| Figura 11. Cronograma de las actividades | 69 |
| Figura 12. Resultados prueba diagnóstica..... | 70 |
| Figura 13. Respuesta pregunta 1. Entrevista padres de familia | 71 |
| Figura 14. Respuesta pregunta 2. Entrevista padres de familia | 71 |
| Figura 15. Respuesta pregunta 3. Entrevista padres de familia | 72 |
| Figura 16. Respuesta pregunta 4 Entrevista padres de familia | 72 |
| Figura 17. Respuesta pregunta 5. Entrevista padres de familia | 73 |
| Figura 18. Respuesta pregunta 6. Entrevista padres de familia | 73 |
| Figura 19. Respuesta pregunta 7. Entrevista padres de familia | 74 |
| Figura 20. Respuesta pregunta 8. Entrevista padres de familia | 74 |
| Figura 21. Respuesta pregunta 9. Entrevista padres de familia | 75 |

Pág.

| | |
|--|-----|
| Figura 22. Respuesta pregunta 10. Entrevista padres de familia | 75 |
| Figura 23. Resultados del primer taller realizado en Compren-TIC. | 84 |
| Figura 24. Resultados del tercer taller realizado en Compren-TIC Imagen que corresponde a la información obtenida al implementar el taller Las tortugas..... | 87 |
| Figura 25. Resultados del cuarto taller realizado en Compren-TIC..... | 89 |
| Figura 26. Resultados del quinto taller realizado en Compren-TIC | 90 |
| Figura 27. Resultados del sexto taller realizado en Compren-TIC | 92 |
| Figura 28. Taller N° 1 El burro enfermo..... | 95 |
| Figura 29. Imagen del certificado el burro enfermo..... | 96 |
| Figura 30. Taller N° 2 La guacamaya roja..... | 97 |
| Figura 31. Imagen del certificado de la guacamaya roja..... | 97 |
| Figura 32. Taller N° 3 Las tortugas..... | 99 |
| Figura 33. Imagen del certificado las tortugas | 99 |
| Figura 34. Taller N° 4 el hombre caimán..... | 101 |
| Figura 35. Imagen del certificado del hombre caimán..... | 101 |
| Figura 36. Taller N° 5 El rey presumido..... | 102 |
| Figura 37. Taller N° 6. Caperucita roja..... | 103 |

Lista de anexos

| | Pág. |
|---|-------------|
| Anexo 1. Solicitud de permiso y certificación | 120 |
| Anexo 2. Certificación de conectividad | 121 |
| Anexo 3. Permiso padres de familia..... | 122 |
| Anexo 4. Prueba diagnóstica de comprensión lectora 2° Grado | 124 |
| Anexo 5. Rubrica de observación | 128 |
| Anexo 6. Carta de expertos | 129 |
| Anexo 7. Cuadro de validación | 131 |
| Anexo 8. Talleres aplicados | 139 |
| Anexo 9. Fotografías | 153 |

Introducción

La presente investigación busca fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de básica primaria de la sede Simón Bolívar de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento en el Municipio de Plato, a través de la implementación de Compren-TIC como estrategia virtual. La lectura es considerada como la capacidad esencial para la vida del ser humano, desde cualquier contexto, porque a través de esta se generan aprendizajes que conducen a desarrollar habilidades tanto lectoras como escritoras. Para Solé, (1992) leer es una interacción realizada en un contexto determinado por el lector y el texto, el cual se desarrolla en tres fases: preparación, desarrollo y final. En estas, el lector despliega tres procesos específicos: la decodificación, la comprensión y la metacompreensión lectora.

La característica principal de este tipo de investigación está enmarcada en fortalecer la comprensión lectora desde los primeros años de escolaridad, debido a que los resultados obtenidos en las pruebas saber (2016) del área de lenguaje del grado tercero, arrojaron un alto porcentaje de los estudiantes en el nivel insuficiente. Es por ello la pertinencia de esta investigación, debido a que los resultados obtenidos en la misma pueden llegar a convertirse en un referente que posibilite el mejoramiento de la calidad de la educación.

Para analizar esta problemática es necesario identificar las causas que la originan. Una de ellas es el bajo nivel de comprensión que reflejan los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, Sede Simón Bolívar. Esta se evidencia a través de la experiencia en la práctica pedagógica y la aplicación de las diferentes pruebas y talleres realizados a dichos estudiantes.

La investigación de esta problemática académica se realizó por el interés de fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del grado segundo, para la cual se diseña una plataforma virtual contextualizada, denominada Compren-TIC, que le brinde a estos la posibilidad de ver la lectura como una forma de desarrollarse con eficiencia y eficacia de manera interesante y divertida dentro de su entorno, permitiendo así que en el futuro estemos frente a estudiantes con capacidades efectivas para el estudio, capaz de enfrentarse a este mundo competitivo y globalizado.

En el ámbito profesional, como docentes investigadores el interés se centró en buscar estrategias conducentes a potenciar la comprensión lectora, y de esta manera fortalecer los niveles literales, inferencial y crítico encontrados en los estudiantes. Teniendo en cuenta que para que los estudiantes desarrollen una comprensión lectora adecuada deben en primer lugar decodificar y convertir en fonemas para luego extraer el significado tanto implícito como explícito del texto escrito, según Adams y Collins (1985).

La metodología implementada en esta investigación fue el método Mixto, porque se enmarca en una estructura donde se complementan lo cuantitativo y lo cualitativo; algunos autores proponen combinar métodos, técnicas y lenguajes, dentro de una misma investigación (Johnson y Onwuegbuzie, 2004) lo cual permite obtener resultados favorables en cuanto al objeto de estudio. Así mismo, Hernández Sampieri (2014) señala que se pueden utilizar métodos mixtos cuando el problema abordado lo amerite ya que la intención de la investigación mixta no es reemplazar a la cuantitativa, ni a la cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación, combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales. Los instrumentos utilizados para la recolección de datos fueron entrevista semi estructurada a los padres de familia, prueba diagnóstica y taller secuencia de imágenes.

Se aplicó entrevista semi estructurada de diez ítems a los padres de familia, centrándose cada uno en la importancia que tiene la participación de estos en la formación académica de sus hijos.

La prueba diagnóstica se aplicó a 30 estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, con el propósito de conocer los niveles de comprensión lectora que manejan los estudiantes de este grado.

La finalidad del desarrollo de esta investigación es en un primer momento establecer el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, en segundo momento es implementar Compren-TIC como estrategia de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y finalmente describir el nivel de comprensión lectora alcanzado después de la implementación de Compren-TIC, en los estudiantes de segundo grado, de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento.

Bajo esta ruta investigativa es claro que la innovación en el aula no se da sólo al utilizar televisores, computadores y artefactos sino que es necesario que el docente convierta esas herramientas en potenciadoras reales de aprendizaje, de forma que se usen para generar un desarrollo de las competencias en los estudiantes. Teniendo en cuenta lo planteado por Tébar, L. (2005) cuando hace referencia en que el cambio didáctico debe ser del dominio del docente ya que se constituye en la recopilación de todas las teorías, procesos y estrategias, que le permitirán conseguir los propósitos de aprendizaje a través del desarrollo de los procesos y construcción de habilidades conducentes al desarrollo mental que lleven al estudiante a aprender a aprender, alcanzando así una autonomía en el aprendizaje durante toda su vida.

Así mismo, Castells y otros, (1986); Gilbert y otros, (1992); y Cebrián Herreros, (1992) (citados por Cabero 1996) quienes manifiestan que las TIC poseen características como lo son:

Inmaterialidad, interactivas, instantaneidad, innovación, digitalización de la imagen y sonido, automatización e interconexión y diversidad.

En este punto es vital reconocer que el proceso de inclusión de las TIC en la educación empieza a desarrollarse y tiene un valor importante. Precisamente por ello, el actual proceso investigativo piensa aportar elementos que se encaminen a ir transformando la realidad educativa involucrando las TIC como herramientas potenciadoras de aprendizaje.

Esta investigación se desarrolla en capítulos que se articulan para darle estructura al estudio. En el primer capítulo se realiza el planteamiento del problema ¿Cómo se fortalece la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena a través de la implementación de Compren-TIC?

En el segundo capítulo se realiza un recorrido a través de las diferentes investigaciones que le aportan información importante al objeto de estudio a nivel internacional, nacional y local, permitiendo tener un referente sobre el problema a investigar; por otro lado este capítulo abarca también los referentes teóricos que sirven como soporte y orientación para abordar el problema, y evitar cometer errores que se hallan cometidos en otras investigaciones, como también integrar los datos y sucesos importantes de un problema con las teorías existentes.

El tercer capítulo contiene la metodología abordada desde un enfoque mixto, con predominancia CUALI-cuan . El tipo de investigación es descriptiva de corte longitudinal, porque su propósito es evaluar los cambios a partir de la comparación de los datos obtenidos en diferentes oportunidades o momentos de una misma población. Bernal, C. (2010) con un diseño de Triangulación, cuyo propósito es combinar las fortalezas de ambas metodologías para obtener datos complementarios acerca de un mismo problema de investigación Hernández, R. (2014).

En el cuarto capítulo, se presenta un análisis de las categorías a partir de la información obtenida referente a la prueba diagnóstica; en la encuesta, en la observación y en los diferentes talleres aplicados en la plataforma Compren-TIC.

En el quinto capítulo se muestra la discusión de la información recolectada en la población objeto de estudio, contrastándola con los teóricos y con las diferentes investigaciones que dan soporte al marco teórico.

Se desarrolla un sexto capítulo que contiene las conclusiones derivadas de la investigación. Finalmente, en un séptimo capítulo se establecen las recomendaciones finales de este estudio, al mismo tiempo se presentan las referencias bibliográficas y los respectivos anexos.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

A pesar de los diferentes esfuerzos que viene realizando el Gobierno Nacional de Colombia a través del Ministerio de Educación Nacional (MEN) con la creación y desarrollo de distintos proyectos, como el Programa Todos a Aprender, actualización de Bibliotecas (Plan Semilla) y Recursos Tecnológicos; que buscan el mejoramiento de la educación y el fortalecimiento de la escuela como espacio fundamental para mejorar la comprensión lectora, estos no han sido suficientes para posicionarla a un mejor nivel, lo que es visible a través de los resultados obtenidos en las Pruebas PISA (2016) y SABER (2016).

En esta dirección se rescata lo planteado en el Plan Decenal de Educación (2006-2016). “Fomentar y garantizar el acceso, la construcción y el ejercicio de la cultura escrita como condición para el desarrollo humano, la participación social y ciudadana y el manejo de los elementos tecnológicos que ofrece el entorno”.

En relación a lo anterior en las pruebas saber (2016) del grado 3° realizadas a nivel Nacional los resultados obtenidos fueron insatisfactorios, debido a que los estudiantes en el Área de Lenguaje, mostraron un alto nivel de insuficiencia.

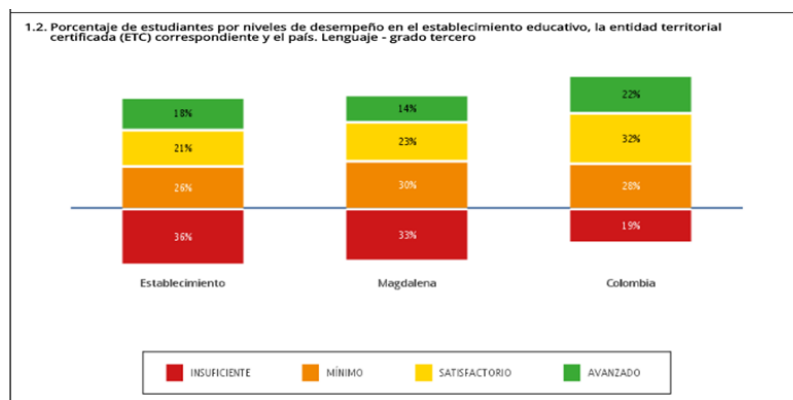


Figura 1. Resultados Prueba Saber (2016).

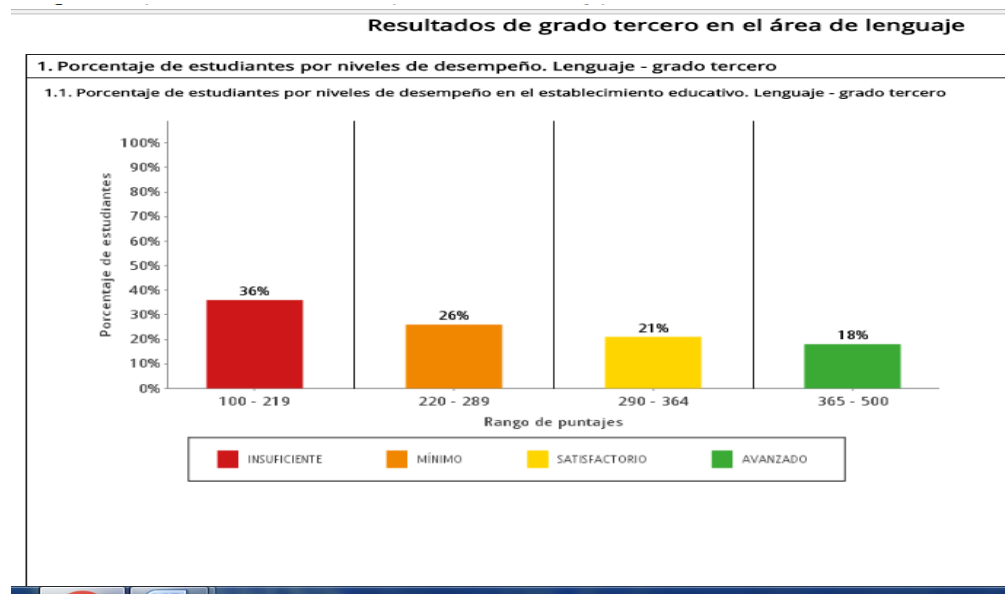


Figura 2. Resultados de grado tercero en el área de lenguaje

Partiendo de lo anterior en la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento ubicada en el Municipio de Plato en el barrio Galán, con una población estudiantil de estrato 1, en condiciones de vulnerabilidad; sus discentes, específicamente los de básica primaria, presentan una dificultad en el área de Lenguaje, la cual está repercutiendo negativamente en sus procesos de aprendizaje. Por ende la Institución desde su estructura curricular, plan de estudios y propuesta pedagógica, en la cual se implementa el enfoque crítico social. Pretende mejorar los resultados obtenidos, teniendo en cuenta que el currículo es un proyecto de investigación – acción pública en donde se ponen a pruebas teorías y metodologías que se ajustan a la realidad concreta de las escuelas y acorde con este proyecto curricular se elaboran los planes de estudios correspondientes, en donde los saberes se consideran como construcciones críticas del ser humano en comunidad y en su contexto, para resolver problemas de la realidad social, cultural, humana, etc de la comunidad educativa. En donde el docente es un investigador, un crítico de su

propia práctica pedagógica, el cual asume un compromiso social, profesional y autónomo dentro del aula y la escuela regida por criterios de participación democrática.

Después de observar estos resultados y a través de la práctica pedagógica mediante diferentes actividades realizadas como: pruebas diagnósticas de manera oral y escrita con preguntas abiertas y cerradas y talleres de lectura, indagación a maestros y padres de familia sobre el acompañamiento que estos realizan a sus hijos en los procesos lectores.

Se pudo evidenciar que 70% de los estudiantes de grado 2° de Básica Primaria no tienen un buen nivel de lectura y muestran una apatía hacia la misma, por lo tanto al realizar una actividad desde cualquier asignatura en donde tengan que analizar un texto determinado, los resultados no son los esperados.

Así mismo se observa a través de la práctica pedagógica que los estudiantes no tienen una fluidez lectora de acuerdo a su edad y nivel escolar, por tal motivo no entienden lo que leen, ni lo que tienen que hacer frente a una instrucción, mostrando la realidad de la problemática en cuanto a la comprensión lectora en las Instituciones Educativas.

Esta descripción refleja la importancia de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes. Partiendo de que la actividad de leer es una tarea que debe desarrollarse con eficiencia y eficacia ya que de esto depende que en el futuro estemos frente a un estudiante con capacidades efectivas para el estudio, capaz de enfrentarse a este mundo competitivo y globalizado.

Leer es una interacción, que tiene lugar en un contexto determinado por el lector y el texto, intercambio que se presenta en el modelo Interactivo (Solé, 1992) de los Procesos Lectores, el cual se desarrolla en tres fases: fase de preparación (antes), fase de desarrollo (durante) y fase final (después). En cada una de estas fases el lector despliega tres procesos específicos: la decodificación, la comprensión y la metacompreensión lectora.

(Mokhtari y Reichard, 2002) manifiestan que el monitoreo y regulación de la lectura, reciben el nombre en literatura de metacomprensión, debido a que hacen referencia al conocimiento de la misma y de los mecanismos de control en el proceso de comprensión lectora.

En esta postura el proceso de interacción entre el lector y el texto, la persona pone en juego una serie de elementos: la información que facilita el texto, la información que facilita el contexto y los conocimientos previos que el lector posee sobre el texto y sobre el mundo. En esta serie de etapas la comprensión interviene tanto en el texto, su forma y su contenido, como en el lector, las expectativas y conocimientos previos (Solé, 1998)

De igual manera para (Smith: 1983) el modelo interactivo, leer es un proceso en el que interactúan el texto y el lector, en el que tienen la misma importancia tanto los procesos lingüísticos como los culturales. Cuando se habla de experiencias previas se refiere a los conocimientos anteriores de las personas, o sea, las estructuras de conocimientos previas. Por otra parte, una poderosa herramienta pedagógica y didáctica que debe ser aprovechada para desarrollar capacidades multisensoriales son las TIC. Desde hace más de dos décadas “las nuevas tecnologías” tenían el importante papel de ser consideradas como fuente primordial para la comunicación, en 1984 se definía la computadora como “un medio eficaz para adoptar de manera dinámica cualquier característica de otro medio, incluso los inexistentes, es el primer meta-medio que cuenta con una capacidad de representación y expresión...impensada”. Castells y otros, (1986); Gilbert y otros, (1992); y Cebrián Herreros, (1992) (citados por Cabero 1996) señalan que las características de las TIC poseen: Inmaterialidad, interactivas, instantaneidad, innovación, digitalización de la imagen y sonido, automatización e interconexión y diversidad.

Y por último el concepto publicado en la revista “Cultura y Nuevas Tecnologías” de la Exposición Procesos, que lo define como “... nuevos soportes y canales para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos informacionales.” (Ministerio de Cultura, 1986, p.12).

Ahora bien, en la actualidad las escuelas se encuentran inundadas de herramientas y elementos que pueden ayudar a desarrollar habilidades y competencias que mejoren los procesos lectores de los educandos, sin embargo es poco el conocimiento y uso responsable de las TIC en las aulas de clases.

Estas tecnologías permiten al maestro revelar al alumno nuevas dimensiones de sus objetos de enseñanza (fenómenos del mundo real, conceptos científicos o aspectos de la cultura) que su palabra, el tablero y el texto le han impedido mostrar en su verdadera magnitud.

A través de estos nuevos medios el estudiante puede experimentar el conocimiento de una manera que resultaría imposible utilizando fuentes de referencia tradicionales. El acceso a estos recursos incide positivamente en la disposición que muestran los alumnos para profundizar y enriquecer su conocimiento indagando más fuentes de información. Con el soporte de este engranaje interactivo, la curiosidad e imaginación del alumno se transforman en un poderoso dispositivo capaz de irrumpir en vastos dominios del conocimiento.

1.1 Formulación del problema

¿Cómo se fortalece la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena a través de la implementación de Compren-TIC?

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo general.

Fortalecer la comprensión lectora a partir de la implementación de Compren-TIC, en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena.

1.2.2. Objetivos específicos.

- Establecer el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento.
- Implementar Compren-TIC como estrategia de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento.
- Describir el nivel de comprensión lectora después de la implementación de Compren-Tic, en los estudiantes de segundo grado, de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento.

2.0. Justificación

En la era actual se hace indispensable que los estudiantes a través de la educación desarrollen habilidades, destrezas y aptitudes que le permitirán enfrentar los retos y desafíos que trae este mundo globalizado. Es por ello la pertinencia de esta investigación sobre comprensión lectora, que busca desde los primeros grados de escolaridad fortalecer los procesos lectores a través de herramientas didácticas y tecnológicas que contribuyan al buen desarrollo de estos.

Los estudios e investigaciones más recientes de las neurociencias López, C. (2009) describen la organización del cerebro durante el proceso de la lectura, más puntualmente en la identificación y localización de sistemas neuronales que son utilizados para leer, también se han dado resultados sobre las diferencias entre lectores con dislexia y lectores competentes. A través

de la instrucción y el esfuerzo la lectura se obtiene a una edad tardía, diferente a lo que ocurre con el lenguaje oral que se aprende naturalmente desde la infancia. De este modo, no existe una región específica del cerebro dedicada a la lectura, esta requiere de diferentes áreas del cerebro, las cuales trabajan en conjunto a través de una escabrosa red de neuronas.

Es necesario señalar que, la lectura puede verse interferida por diferentes problemas cerebrales, López (2009) afirma que:

La lectura es un proceso complejo en el que intervienen numerosos factores: la percepción y discriminación de formas y sonidos; la asociación de sonidos con la apariencia física de las letras, y significados con grupos de palabras; la atención, memoria y factores visuales y motores. Dada la complejidad de esta tarea las regiones del cerebro implicadas en la lectura son previsiblemente muy diversas. Participan en esta tarea sistemas cerebrales sensoriales, motores, de lenguaje, cognición, memoria, atención y control ejecutivo. (P.66)

Es por ello, que la habilidad y el proceso lector pueden verse afectado sino son desarrollados correctamente los factores mencionados, desde los primeros años de escolaridad.

Por consiguiente, las enormes posibilidades de aprendizajes y desarrollo del niño en las edades iniciales hacen reflexionar a las autoridades educacionales acerca de la necesidad de optimizar ese desarrollo, mediante una acertada dirección pedagógica. Por lo tanto se hace necesario, que el docente reconozca como aprende el cerebro, como maneja las emociones, cómo reacciona ante los estímulos y como domina las diferentes situaciones conductuales, para lograr una innovación en su práctica pedagógica y así generar cambios en el sistema educativo. (Campos, 2010).

Sumado a esto, la Ley 115 (1994) a través de la cual se expide la Ley General de la Educación, que en su artículo 21 señala que uno de los objetivos específicos de la educación es:

El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura (p.27).

Por otra parte, si bien es dicho que el comportamiento humano es un factor importante en el desarrollo social, afectivo y cognitivo, el cual se encuentra intrínsecamente relacionado con el desarrollo de competencias que posibiliten el mejoramiento y apropiación de los recursos para fortalecer los procesos de aprendizajes. Las investigaciones han demostrado que en la actualidad los sistemas educativos de todo el mundo se enfrentan al desafío de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para proveer a sus alumnos con las herramientas y conocimientos necesarios que se requieren en el siglo XXI.

Las TIC como métodos convencionales de enseñanza, auguran transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje y la forma en que los docentes y alumnos acceden al conocimiento y la información. Con la llegada de las tecnologías, el énfasis de la profesión docente está cambiando desde un enfoque centrado en el profesor que se basa en prácticas alrededor del pizarrón y el discurso, basado en clases magistrales, hacia una formación centrada principalmente en el alumno dentro de un entorno interactivo de aprendizaje.

La lectura y la escritura estimulan la capacidad de comprender e interpretar, que conlleva a potenciar y generar nuevos conocimientos, socializaciones, expresiones y sentimientos para recrear mundos y en la resolución de los problemas o situaciones vividas en el aula de clase, en la familia y en la socialización de la cultura a la cual se está inmerso.

Por lo tanto es importante que el educador de Básica Primaria estimule con estrategias pedagógicas, didácticas y tecnológicas estos procesos, y detecte claramente las dificultades y necesidades, de los estudiantes encaminados a la superación de las falencias, específicamente en

los procesos lectores, debido a que al fortalecer este proceso permitirá un mejor desarrollo cognitivo desde cualquier área o contexto.

Con base en lo anterior las Tic, se constituyen en una de las herramientas didácticas motivantes para estimular la lectura y desarrollo de la comprensión, por consiguiente son espacios que le exige al estudiante a desarrollar nuevas habilidades, no solo para enfrentar los medios digitales sino para adquirir mayor comprensión y eficiencia en la producción de sus escritos.

Con esta investigación se pretende demostrar la necesidad que existe de fortalecer las deficiencias presentadas por los estudiantes en lo que se refiere al desarrollo de competencias de comprensión lectora, mediante la incorporación de las tecnologías de información y de comunicación. Se presenta como una alternativa, para que la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento sea, más decisiva y activa en los procesos lectores.

En el contexto local y regional los resultados obtenidos pueden convertirse en un referente que posibilite el mejoramiento de la calidad de la educación, en la medida en que las instituciones frente a la nueva dinámica y nuevas demandas educativas, a partir del seguimiento al comportamiento de los estudiantes puedan redefinir sus currículos, replantear la pertinencia de la educación ofrecida y proponer estrategias concretas que permitan la articulación de los sistemas de educación, en el marco de los requerimientos de nuestro contexto Caribe. Así mismo, los resultados del estudio pueden aportar apreciable información a las instituciones para mejorar sus procesos educativos al considerar la pertinencia de fortalecer las competencias comunicativas.

Capítulo 2. Referentes teóricos

2.1. Estado del arte

Con la finalidad de brindar soportes a esta investigación, se realizan indagaciones a nivel europeo, de américa, nacional y local, sobre comprensión lectora y su articulación con las TIC. Al respecto Gutiérrez y Salmerón, (2012) realizan un estudio sobre Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria, cuyo objetivo es definir las estrategias de aprendizaje que faciliten el proceso lector en educación primaria. Por lo tanto la competencia lectora es una de las herramientas psicológicas más relevantes en los procesos de aprendizaje y enseñanza. Los aportes de esta investigación permiten tener unos referentes de algunas estrategias que fortalezcan el proceso de comprensión lectora, desde la educación primaria.

Por otra parte, el uso adecuado de estrategias educativas por parte de los padres reflejan cambios positivos no sólo en la motivación sino también en el aprendizaje lector y el rendimiento académico de sus hijos. Blanch, et. al 2013; Fuentes, et. al 2015; Goikoetxea y Martínez, 2015; Sheldon, 2002 (como se citó en Mora, Galán & López 2016) De ahí que, niños con la debida orientación y supervisión en los procesos escolares por parte de sus padres presenten mejoras en dichos procesos.

Por otro lado, Dezcallar, et.al 2014 (como se citó en Mora, Galán & López 2016) manifiestan que una de las variables que pueden influir en los hábitos lectores y, por ende, en el rendimiento lector es la motivación hacia la lectura. En consecuencia un estudiante motivado en la lectura será un lector competente.

Guevara et al. (2008) en su investigación habilidades de lectura en primer grado en alumnos de estrato sociocultural bajo. Su objetivo principal es caracterización de habilidades de lectura en silencio y oral, así como su comprensión en diferentes momentos de su primer ciclo de

educación formal. El presente trabajo da cuenta del proceso de desarrollo y del nivel de eficiencia que logran en sus habilidades de lectura alumnos de primer grado de primaria, de escuelas públicas mexicanas, de estrato sociocultural bajo. Es así que este estudio hace un aporte significativo a la presente investigación, en cuanto a la forma como se reflejan los resultados presentados por los estudiantes de un entorno sociocultural bajo.

Santiesteban y Velásquez (2012) en su artículo sobre la comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva, definen y describen nociones sobre comprensión lectora, a través de la cual, mediante la aplicación de estrategias didáctico-cognitiva se conduce a su potenciación. Aludiendo a modelos de como sucede el proceso lector, demostrando que no constituyen, posiciones diferentes sobre un mismo objeto, sino que todos dependen del tipo de textos y de la acción que realiza el decodificador del texto. Comprobando que la concepción didáctico-cognitiva se convierte en un proceso psicológico complejo e incluye factores no sólo lingüísticos sino además motivacionales y cognitivos. Por ende, se convierte en un referente significativo que permita evidenciar la importancia de la aplicación de estrategias didáctico-cognitivas para fortalecer la comprensión lectora.

Tabash, (2010) en su estudio la lectura interactiva en el desarrollo de las habilidades de comprensión de lectura y de expresión escrita. El cual tiene como objetivo promover el desarrollo de las habilidades de comprensión de lectura y expresión escrita mediante la puesta en práctica de un programa de lectura interactiva. Genera aportes al objeto de estudio en cuanto a la aplicación de la lectura interactiva, brindando elementos importantes a tener en cuenta.

Fuentes, (2009) en su artículo diagnóstico de comprensión lectora en educación básica en Villarrica y Lancoche, Chile¹. Tiene como objetivo principal evaluar el nivel de comprensión lectora en establecimientos de educación general básica de las comunas de Villarrica y Lancoche, utilizando como instrumento el test CLIP_v5. Este trabajo se funda en la necesidad de conocer

en profundidad los bajos rendimientos en comprensión lectora de los niños de 4° año básico evaluados en la prueba nacional SIMCE.

La base teórica que sustenta tanto la investigación como la formulación del test se basa en una visión cognitiva de la comprensión, con fuerte acento en el modelo de construcción-integración de Walter Kintsch. Lo que permite evidenciar que a través de la aplicación de un test se puede establecer una hipótesis de los resultados a obtener en las diferentes pruebas.

Infante, Coloma y Himmel (2012) en su estudio sobre la Comprensión lectora, comprensión oral y decodificación en escolares de 2° y 4° básico de escuelas municipales de Chile, su objetivo principal fue indagar sobre la influencia de la comprensión oral y de la decodificación en la comprensión lectora de alumnos que asisten a colegios municipales. En este estudio concluyen que la comprensión oral adquiere peso explicativo para la comprensión lectora, solo cuando los estudiantes evidencian desempeños promedios en decodificación, comprensión oral y lectura. Por lo tanto una buena decodificación en los primeros grados no es garante para una comprensión lectora adecuada.

Silva M. (2014) a través de su estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión. Plantea como objetivo la importancia de desarrollar la comprensión lectora en Latinoamérica, resalta la necesidad de trabajar capacidad de comprensión al mismo tiempo la decodificación, además propone como estrategia comenzar la enseñanza de una serie de elementos que están en la base de la comprensión a temprana edad. Como conclusión se puede decir que a través de la narrativa se fortalece la capacidad de comprensión. Este estudio brinda un aporte concerniente al objeto de investigación en cuanto a la importancia que tiene de desarrollar habilidades en comprensión lectora en los primeros grados de escolaridad.

Thorne et al. (2013) realizan un estudio sobre el Efecto de una plataforma virtual en comprensión de lectura, cuyo objetivo es indagar sobre la influencia de la comprensión oral y de la decodificación en la comprensión lectora de alumnos que asisten a colegios municipales. Es por ello que frente a los bajos resultados presentados por niños peruanos en pruebas nacionales e internacionales de comprensión lectora, él estudió desarrolló la plataforma LEO, para mejorar la comprensión de lectura. Como resultado de este estudio se puede concluir que ofrece avances significativos en comprensión lectora a partir de la intervención educativa implementada. El estudio aporta una estrategia acorde a esta investigación.

Henao, (2001) en su investigación competencia lectora de los alumnos de educación básica primaria: una evaluación en escuelas públicas Medellín. Tiene como principal objetivo evaluar y analizar el nivel de competencia lectora que poseen los alumnos de tercero y cuarto grado de las escuelas públicas de Medellín. Este estudio brinda la posibilidad de observar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de primaria desde otro contexto, en relación a la población muestra objeto de estudio.

Clavijo, Maldonado y Sanjuanelo, (2011) en su artículo sobre potenciar la comprensión lectora desde la tecnología de la información. El cual tiene como objetivo general presentar los procedimientos para utilizar las TIC como estrategia didáctica para el mejoramiento del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica primaria y los resultados significativos o no de los mismos. Se pudo concluir que la participación de los estudiantes en el desarrollo de la estrategia didáctica mediada por las TIC, generó en ellos su vinculación activa al proceso de aprendizaje, reconociendo sus fortalezas y debilidades frente a la comprensión lectora. Los aportes de esta investigación brindan un referente en cuanto a la adecuada implementación de un instrumento que permita obtener un diagnóstico apropiado.

2.2. Fundamentación teórica.

A través del presente capítulo se organiza una estructura que permite tener un acercamiento con el objeto tema de estudio, “fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado a partir de la implementación de Compren-TIC”, para lo cual se tienen en cuenta investigaciones recientes, lo que permite darle organización al marco teórico, conceptual y referencial, relacionando en primera instancia un recorrido histórico sobre los aportes teóricos de entrada que fundamentan este estudio acerca de la comprensión lectora en la educación.

Así mismo, se busca establecer una mirada de lo que es la comprensión lectora, cuál es su beneficio, que papel cumple y como se articula con las Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC en la actualidad educativa, y por último establecer relaciones que deben desarrollarse en investigación, orientadas al desarrollo de competencias básicas en el lector.

Son muchos los autores que han plasmado en estas décadas los alcances e impacto que han tenido las tecnologías en los procesos lectores en los educandos. A continuación se presentaran algunos referentes conceptuales que se relacionan con las categorías que servirán de apoyo a este proyecto investigativo.

El primer referente es leer. Este es un proceso de interacción que le permite al lector interpretar y descifrar una serie de símbolos ya sea de manera oral o escrita, que lo conduzcan a la apropiación y comprensión del texto. Este proceso es la principal fuente para el desarrollo de habilidades y destrezas que conlleven a la adquisición de conocimientos. En otras palabras, este proceso va más allá de simplemente oralizar la grafía, de devolver la voz a la letra callada. (Cassany, 2013)

La lectura hace parte de las actividades cognitivas que tienen una gran importancia y complejidad. Es así que a través de esta se puede acceder a un mundo de informaciones que el

sujeto necesita en la sociedad actual. Esta en muchos casos se ve obstruida por las deficiencias presentadas por algunos lectores. De ahí que, leer se convierte en la principal herramienta para el aprendizaje en los estudiantes, puesto que en su gran mayoría las actividades escolares son basadas en este proceso.

En ese orden de ideas, Cassany (2014) considera que leer es comprender y para hacerlo es necesario que el lector desarrolle una serie de destrezas mentales o procesos cognitivos. Entre esas destrezas se encuentra anticipar lo que dirá un escrito, relacionar los conocimientos previos con el texto, elaborar hipótesis y verificarlas, construir inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado, etc. Este conjunto de destrezas; la capacidad de comprender el significado de unos textos, se le denomina alfabetización funcional. Por su parte, quien no puede comprender la prosa, aunque pueda oralizarla en voz alta, se le designa como analfabeto funcional.

Para Cassany (2014) concibe que leer posee:

...múltiples, versátiles y dinámicas maneras de acercarse a comprender cada género discursivo, en cada disciplina del saber y en cada comunidad humana. Aprender a leer requiere no sólo desarrollar los mencionados procesos cognitivos, sino también adquirir los conocimientos socio culturales particulares de cada discurso, de cada práctica concreta de lectoescritura. (p.24).

En estas características no solo se tiene en cuenta lo cognitivo sino también el contexto social y cultural donde se da la interacción entre el lector, el texto y el autor. Esto en razón que el contexto permea la construcción de significados. A partir de esto, se debe tener en cuenta que, al hacer hipótesis e inferencias, de decodificar las palabras, hay que conocer cómo un emisor y sus receptores usan cada género discursivo, cómo implementan los conceptos preestablecidos por la tradición, cómo intercambian el significado según las convenciones establecidas. (Cassany, 2014).

Para este autor, existen tres concepciones sobre lo que engloba el acto de leer. Estas son: la concepción lingüística, la sociolingüística y la sociocultural.

En la primera, es decir la concepción lingüística, se concibe leer como el acto de “recuperar el valor semántico de cada palabra y el de relacionarlo con el de las palabras anteriores y posteriores” (Cassany, 2013, p.25). Esto significa que, el contenido del texto es el resultado de la agrupación del significado de todos los términos y de las oraciones. Es importante anotar que este significado es el que aparece en los diccionarios y no se alteran fácilmente. Acorde a lo expuesto leer involucra aprender las unidades léxicas de un idioma y las normas que reglamentan su organización a nivel oracional y a nivel discursivo. (Cassany, 2013).

En la segunda, la concepción psicolingüística, se concibe que el significado de las palabras no es estandarizado o estático. Para Cassany (2013): “el significado del texto ni se aloja en la palabra, ni es único, estable u objetivo” (p.32). Este significado se elabora por medio de la experiencia previa y el conocimiento previo de ahí que varía según las personas y el contexto. En la concepción psicolingüística, leer involucra desarrollar habilidades como: aportar conocimiento previo, hacer inferencias, saber verificarlas o reformularlas.

Por su parte, en la concepción sociocultural se fusionan las dos concepciones anteriores, esto significa que se estima que el significado se construye en la mente del lector y que las acepciones o significados estandarizados de un vocablo aportan a dicha construcción, pero existen otros factores que influyen como que: “tanto el significado de las palabras como el conocimiento previo que aporta el lector tienen origen social”; “El discurso no surge de una persona...refleja sus puntos de vista, su visión del mundo”; “El discurso, el autor y el lector hacen parte de un entramado más complejo con normas y tradiciones fijadas”(Cassany, 2013, p.33-34). Aquí se puede observar que en el proceso lector todos los elementos influyen para que se dé la construcción de significado desde el texto, el autor y el lector.

En síntesis, para esta concepción, leer involucra tanto los procesos psicobiológico realizado con unidades lingüísticas y capacidades mentales, como la práctica cultural insertada en una comunidad particular, donde se implica la historia, la tradición, los hábitos y las prácticas comunicativas especiales. Por ello para saber leer es necesario conocer estas particularidades, propias de cada comunidad. (Cassany, 2014).

Es importante anotar que para el autor la comprensión de un texto se denomina literacidad. Este concepto abarca: “Todo lo relacionado con el uso del alfabeto: desde la correspondencia entre el sonido y letra hasta las capacidades de razonamientos asociadas a la escritura” (Cassany, 2013, p.38). La literacidad involucra:

- El código escrito: involucra las reglas lingüísticas que rigen la escritura.
- Los géneros discursivos: se relaciona con las convenciones propias de cada tipo como son: cartas, informe, soneto y demás.
- Los roles del autor y lector: la función que desempeñan los interlocutores, sus derechos y deberes, la imagen que adopta cada uno.
- Las formas de pensamiento: los procedimientos de observación de la realidad, de presentación de datos y de razonamiento asociados al discurso escrito.
- La identidad y el estatus como individuo, colectivo y comunidad.
- Los valores y representaciones culturales: se relaciona con las concepciones que se posee sobre los elementos de la realidad tales como deportes, religión, familia y demás.

Paralelamente, autores como Bettelheim, B. y Zelan, K. (2015) afirman que los niños que adquieren en la casa el interés por la lectura le es más fácil leer en la escuela y que conforman la mayoría de aquellos que más adelante serán lectores competentes. El establishment pedagógico muestra este método como un ejemplo ante otros métodos utilizados en la escuela para aprender a

leer, sin embargo no son estos métodos los que convirtieron a estos niños en buenos lectores, aunque reconocen que de no ser cierto esto ¿por qué los niños de padres muy cultos tendrían tanta ventaja en los resultados escolares con referencia a los niños de padres con inteligencia similar pero menos cultos? es por ello que a los niños a quienes sus padres les leen en casa les será más fácil aprender a leer y ser lectores competentes.

A partir del punto de vista neuropsicológico, Albright, Kandel & Posner, 2000; Gazzaniga, 2000 (como se citó en Sierra & Munévar) “La Neurociencia Cognoscitiva es la ciencia que busca entender cómo la función cerebral da lugar a las actividades mentales, tales como la percepción, la memoria, el lenguaje e incluso la conciencia” Es por ello que el funcionamiento adecuado de las capacidades cognitivas contribuyen a la apropiación y el buen desarrollo de los procesos lectores.

En este orden de ideas, para Savage, et al (como se citó en Matute, et al, 2014) realizó diversos estudios donde estableció que, en los dominios cognitivos, intervienen distintas estructuras cerebrales en el proceso lector. De igual forma, la edad de los lectores influye en el desarrollo de los procesos cognitivos de los mismos en el acto de leer.

Por otra parte, cabe señalar que dentro del proceso lector se produce una interacción, que de acuerdo con Dorronsoro (2006):

La interacción entre el lector y el texto en un contexto determinado pone de manifiesto la relevancia de tres dimensiones de la lectura: las situaciones en las que se produce en relación con la intención del autor y el propósito de la lectura, los diferentes tipos de textos y géneros textuales y los procesos de comprensión que posibilitan atribuir un significado a lo leído. Además, en el acercamiento a la lectura son fundamentales las actitudes del lector y los hábitos lectores. (p. 13)

Cabe señalar que en el proceso, el lector despliega una interacción con el texto que involucra las dimensiones; y, de esta manera realiza un intercambio con lo que el autor quiere

decir, los conocimientos previos que tiene y así construye un significado a partir del proceso realizado durante la lectura.

En este mismo orden de ideas, Dubois, M. (1991) considera que el proceso de lectura ha manejado tres concepciones teóricas en los cincuenta años previos. La primera concepción se mantiene hasta los años sesenta, en la cual se mira a la lectura como cúmulo de habilidades o una simple transferencia de información. Esta a su vez maneja tres niveles en la lectura como son: conocimientos de las palabras, comprensión y extracción del significado ofrecido en el texto. Así mismo considera que la comprensión lectora está compuesta por subniveles que llevan al lector a tener habilidad para comprender lo explícito, la habilidad para comprender lo implícito y la habilidad para evaluar la calidad del texto, sus ideas y el propósito del autor.

Por ello, el concepto de los docentes en esta época acerca de lo que es aprender a leer, se encuentra aún condicionado por esta teoría, excluyendo aspectos referentes con la comprensión lectora.

En los últimos tiempos, se estima la lectura como un proceso interactivo. Una nueva concepción de la lectura surge a finales de la década de los setenta a partir de los avances en materia psicolingüística y en psicología cognitiva, destacando el modelo psicolingüístico cuyo líder es Kenneth Goodman. Este define la lectura como un proceso de lenguaje en el que los lectores son beneficiarios del mismo, que las ideas y métodos lingüísticos explican la lectura y se insta a que nada de lo hecho por el lector es accidental; por el contrario es el resultado de la interacción que realiza con el texto lo cual lo conduce a construirlo en forma significativa para él.

De igual forma, se comprende la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto; esta teoría que fue desarrollada por Luis Louise Rosenblatt en 1978 y que viene del campo de la literatura la cual aportó el término de transacción para explicar la relación mutua entre el cognoscente y lo conocido. Así mismo emplea el término transacción para hacer énfasis en

el circuito dinámico, fluido en el tiempo, la interfusión del lector y el texto, en una sinopsis única, haciendo hincapié en ese proceso recíproco entre el lector y el texto.

Por otra parte Nisbet y Shucksmith (1987) remiten a Lunzer y Dolan (1979) cuando hacen referencia a que leer es un proceso en el que se observan dos partes: en primer lugar el lector debe establecer lo que el escritor ha dicho (a partir de las formas lingüísticas del texto), y en segundo lugar debe indagar lo que el escritor ha querido decir. Es así que el lector debe realizar un análisis de lo escrito, y de esta manera comprender lo que el autor ha querido transmitir.

A sí mismo, Adams y Collins (1985) presentan dos formas de comprender la lectura: como la decodificación de grafemas y su conversión a fonemas (RCGF), en un primer nivel, y como la capacidad que tiene el individuo de extraer el significado, tanto explícito como implícito, de un texto escrito. Es decir que el lector en un primer momento tiene la capacidad de decodificar y posteriormente realizar la conversión desarrollando así habilidades que le permitan su comprensión.

En este mismo sentido Carrasco, A (2003) en su artículo la escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo, manifiesta que la lectura no se adquiere universalmente y de manera uniforme por todos los estudiantes, pero es función fundamental de la escuela enseñarla. Porque aprender a leer y leer no es lo mismo; para que el niño aprenda a leer verdaderamente, la escuela debe promover las prácticas regulares de lectura y con propósitos claros.

Por último, Puente, A. (1991) manifiesta que el niño aprenderá a leer realmente, cuando logre descifrar el conjunto de signos que conforman una palabra y reconozca su significado. Sin confundir el proceso de armar palabras con el de comprender el significado de estas.

Comprender la lectura equivale a extraer de un texto escrito el significado de las palabras y sus relaciones.

En conclusión, leer es un acto de inteligencia que implica no solo percibir e identificar la cadena de signos escritos, involucra inferir, abstraer, valorar y comprender la información inmersa en el texto, acorde a un propósito comunicativo y a un contexto.

Al hablar de leer se relaciona con el acto de comprender. La comprensión lectora es entendida como un proceso de interacción del lector con el texto en el cual no solamente el lector debe decodificar, sino comprender lo que ha leído. Por tanto, en ella intervienen procesos tales como: los cognitivos, perceptuales y lingüísticos, que se desarrollan mediante el proceso de la lectura, permitiendo la adquisición de habilidades que conducen a la comprensión de ahí a un mejor desenvolvimiento en su entorno.

A través de la historia se ha concebido que una decodificación fluida equivale a una buena comprensión lectora; pero esto ha sido tema de debate, debido que, en las últimas investigaciones realizadas, muestran la complejidad del mismo, lo que ha generado cambios en la concepción de la lectura más allá de la decodificación a la construcción de significados Ibáñez (como se citó en Madero & Gómez, 2013).

Algunos autores se refieren a la comprensión lectora como una habilidad específica que debe desarrollar el lector para entender los contenidos explícitos e implícitos dentro del texto. Al respecto Solé, I. (1992) en su obra Estrategias de Lectura, lleva a cabo, de manera eficaz, los procesos ligados a la comprensión lectora los cuales implican el desarrollar y trabajar diferentes estrategias que corresponden a las tres fases de la lectura, o mejor dicho, en tres momentos (antes, durante y después). Es preciso tenerlas en cuenta en el aula y trabajarlas de forma coherente, planificada y sistemática en todas las áreas y materias. Estos tres momentos del proceso lector se detallan a continuación:

Antes de la Lectura

- Fijar el objetivo de la misma. Explicitar para qué se lee.
- Trabajar las expectativas iniciales acerca del significado del texto.
- Activar los conocimientos previos.
- Establecer predicciones e hipótesis.

Mientras se Lee

- Formular y verificar hipótesis de manera continua.
- Plantear preguntas sobre lo leído.
- Aclarar dudas sobre el texto.
- Recapitular sobre el contenido de lo que se va leyendo.

Después de la Lectura

- Reorganizar lo leído mediante esquemas, resúmenes, mapas conceptuales.
- Reutilizar lo leído construyendo nuevo conocimiento.

Esta somera caracterización permite conocer cómo se produce el proceso lector. Por tanto, al aplicar en el aula actividades que ayuden a su mejora, es necesario tener en cuenta todas las fases del proceso, trabajando las diferentes estrategias implicadas en el mismo. En el trabajo de planificación de estas actividades las herramientas TIC pueden ser de gran ayuda para el profesorado.

Por otra parte, según Carrasco (2003) el comprender se puede enseñar a través del desarrollo de estrategias de lectura puesto que leer es un proceso de construcción de significados determinados culturalmente, mediante el cual el lector aplica estrategias diversas para crear una

comprensión de un mensaje, la cuales pueden ser enseñadas en la escuela; la autora afirma que un lector que conoce las estrategias y las utiliza adecuadamente es un lector competente y serlo demuestra eficacia en los distintos niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico.

Para Strang (1965), Jenkinson (1976) y Smith (1989) como se citó en Gordillo & Flórez (2009) describen tres niveles de comprensión. El primero el nivel literal, en este es necesario que el lector reconozca todas las palabras claves y todo aquello que el lector quiere comunicar. Además, capta la información que se encuentra de manera implícita en el texto sin realizar una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva intelectual del lector. En este nivel primario (nivel 1) donde el lector se concentra en la información principal que se encuentra explícitamente en el texto, ya sea por reconocimiento o evocación de hecho. Dicho reconocimiento se da por medio de la localización e identificación de las estructuras del texto, las cuales pueden ser:

- Ideas principales. Identifica la idea relevante dentro de un párrafo o texto.
- Secuencias. Le permite identificar el orden de las acciones realizadas.
- Por comparación. Reconoce caracteres, tiempos y lugares explícitos.
- Causa o efecto. Establece razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

Otro nivel que se maneja es el de lectura literal en profundidad (nivel 2). En donde el lector realiza una lectura más avanzada, profundizando en la comprensión del texto, conociendo las ideas que se originan y el tema principal.

En otras palabras, el nivel literal abarca el hecho de reconocer los signos convencionales de la escritura, se realiza una decodificación primaria. De igual forma, se descifra los signos de la lengua escrita presente en cadenas perceptibles a simple vista. (Niño, 2008)

Por su parte, el nivel de comprensión inferencial se caracteriza por indagar y dar explicación de las relaciones y asociaciones de significados que llevan al lector a leer entre

líneas, admitir e inferir lo implícito; en otras palabras, busca relaciones que van más allá de lo leído, esclarece el texto más ampliamente, anexa información y experiencias anteriores, relaciona lo leído y los conocimientos previos lo cual le permite al lector formular hipótesis y nuevas ideas.

Para Madrugá (1999) (citado por Niño, 2008) habla sobre dos tipos de inferencia que se generan en el proceso lector: las inferencias puentes y las inferencias elaborativas. Las primeras consisten en establecer relaciones en lo que se está leyendo con una parte ya leída previamente. Esto posibilita mantener la coherencia lineal al momento de leer. Por su parte, las elaborativas son procesos posteriores al momento de leer que permiten recuperar información sobre lo leído. Estos dos tipos de inferencias, permiten al lector determinar la coherencia global, permitiéndole unir las partes del texto que se encuentran separadas y relacionarlas, en búsqueda de la unidad.

La finalidad del nivel inferencial es que el lector sea capaz de producir o generar conclusiones. Este nivel no es muy practicado por el lector puesto que se requiere de un alto grado de abstracción. Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

- Deducir detalles complementarios que pueden haberse incluido para hacer el texto más atractivo e informativo.
- Inferir ideas relevantes del autor las cuales no se encuentran explícitas.
- Inferir un orden o ciclo sobre situaciones que pudieron haber ocurrido en el texto si este hubiera terminado de otra forma.
- Inferir relaciones de causa y efecto, se pueden hacer presunciones acerca de las causas que originaron que el autor incluyera algunas palabras, ideas y caracterizaciones.
- Anticiparse a situaciones la base de una lectura inconclusa, premeditadamente o no.
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

El nivel crítico involucra que el lector contextualice y verifique la información desde diversos puntos de vista con el objetivo de clarificar, afianzar y establecer la coherencia global, referencial y pragmática. Este nivel es considerado de mucha relevancia, ya que en este nivel el lector hace uso de sus capacidades para dar su opinión desde su punto de vista y también emitir juicios sobre el texto leído, en donde puede aceptar o rechazar la posición del autor, pero a través de argumentos. La lectura desde el nivel crítico tiene un carácter evaluativo, en donde se evidencia la formación del lector, el criterio y el conocimiento sobre el tema leído. Los juicios a que llega el lector tienen en cuenta las cualidades de exactitud, la aceptabilidad y la probabilidad. Estos juicios pueden ser:

- De realidad o fantasía. De acuerdo a la experiencia del lector sobre las cosas que le circundan o con los relatos o lecturas.
- De adecuación o validez. Puede relacionar con otras fuentes de información lo que está escrito.
- De apropiación. Puede necesitar de evaluación relativa en las diferentes etapas para su asimilación.
- De rechazo o aceptación. Se pone en juego el sistema de valores del lector y su código moral.

Para desarrollar estos niveles es necesario el uso de herramientas que posibiliten el aprendizaje en los estudiantes, según Díaz-Barriga (1986), quién plantea que “una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas” (p. 12). Es por ello que al implementar una estrategia acorde a las necesidades y habilidades de los estudiantes se constituye en una herramienta de aprendizaje en los mismos.

Otra definición de estrategia es el conjunto de los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos (Mayer, 1984; Shuell, 1988; West, Farmer y Wolff, 1991). Estas se pueden clasificar acorde al momento que se implementan pueden ser antes (preinstruccionales), durante (coinstruccionales) o después (Posinstruccionales) de un contenido curricular específico, ya sea al momento de leer un texto o en la dinámica del trabajo docente. En ese sentido podemos hacer una primera clasificación de las estrategias de enseñanza, basándonos en su momento de uso y presentación.

Para Díaz-Barriga y Hernández (1999) las estrategias preinstruccionales tienen como propósito preparar y alertar al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes). Así mismo, les brindan la oportunidad de ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Algunas de las estrategias preinstruccionales típicas son: los objetivos y el organizador previo. Hay que tener en cuenta que, “la activación del conocimiento previo puede servir al profesor en un doble sentido: para conocer lo que saben sus alumnos y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes.” (Díaz-Barriga y Hernández, 1999, p.83)

Al hablar de las estrategias construccionales se relacionan con las que apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Estas poseen los siguientes propósitos:

...detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras. (Díaz-Barriga y Hernández, 1999, p.82)

Por último, las estrategias posinstruccionales son aquellas que se dan después del contenido que se ha de aprender. Estas posibilitan que el estudiante construya una visión

sintética, integradora e incluso crítica del material. De igual forma, le permiten valorar su propio aprendizaje. Entre estas estrategias posinstruccionales más reconocidas son: pospreguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

Hay que tener en cuenta que muchas de las estrategias se basan en las Preguntas. Para Paul y Elder (2008) consideran que: “las preguntas definen las tareas, expresan problemas y delimitan asunto” (p.5). Esto indica que las preguntas impulsan el pensar hacia adelante. En otras palabras, al no realizar preguntas no se genera una mente viva intelectualmente. Por otra parte, “el no (hacer preguntas) preguntas equivale a no comprender (lograr comprensión). Las preguntas superficiales equivalen a comprensión superficial, las preguntas que no son claras equivalen a comprensión que no es clara.” (p.5)

Para estos autores, las preguntas se clasifican en tres: un sistema, sin Sistemas y de Sistema en Conflicto. Una manera es enfocar el tipo de razonamiento que requiere la pregunta. En las preguntas de un sistema, en ellas hay un procedimiento o método establecido para encontrar la respuesta. Por su parte, en las preguntas sin sistema, la pregunta se responde apropiadamente de acuerdo con la preferencia subjetiva de cada uno; no hay una respuesta “acertada”. Por último, Con preguntas de sistemas en conflicto, hay múltiples puntos de vista desde donde, y dentro de los cuáles, uno puede razonablemente tratar de contestar la pregunta. Hay contestaciones mejores y peores, pero no las hay “correctas”, comprobables, ya que éstas tratan de asuntos sobre los cuales hasta los expertos están en desacuerdo (de ahí el “conflicto” de sistema a sistema).

Por último, en la categoría de las Tecnologías de la Información y la Comunicación están presentes en la vida del ser humano y la han ido transformando. Son de hecho, una herramienta de mucha utilidad y apoyo en el desarrollo profesional de los docentes, entre otras razones, porque brinda la oportunidad de utilizar en forma práctica las ayudas que ofrecen las nuevas

tecnologías en el contexto educativo. Así mismo, el computador como herramienta pedagógica posibilita la enseñanza de la lectura y la escritura, la cual contribuye en aspectos como la revisión, la edición, la creación de frases, entre otras; por lo cual el docente es el encargado de orientar su uso adecuado.

Dentro de las características de las TIC cabe mencionar a Castells y otros, (1986); Gilbert y otros, (1992); y Cebrián Herreros, (1992) (citados por Cabero 1996) quienes la señalan como:

- Inmaterialidad: porque la materia prima es la información la cual permite el acceso a diferentes tipos de datos en periodos de tiempo cortos.
- Interactividad: A través de esta se genera un vínculo entre el sujeto y la máquina.
- Instantaneidad: permite romper las barreras del espacio y tiempo entre las diferentes naciones culturas.
- Innovación: en busca del mejoramiento continuo en todos los procesos elevando la calidad en cuanto a la imagen y sonido con relación a sus predecesoras.
- Digitalización de la imagen y sonido: facilitando la manipulación y distribución con parámetros más elevados de calidad y a costos menores de distribución, centrada más en los procesos que en los productos.
- Automatización e interconexión: funcionan de manera independiente, al ser combinadas proporciona la ampliación de sus posibilidades así como su alcance.
- Diversidad: por la variedad de funciones que pueden desempeñar.

Las características anteriormente expuestas han logrado generar transformaciones dentro del contexto social, cultural, económico y educativo de la sociedad actual debido a que de una u otra manera propician dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje un intercambio de roles e información y de esta manera permiten el acceso flexible de dicha información.

En el mismo orden de ideas, para la UNESCO, (2004) Las TIC se convierten en poderosas herramientas que le facilita al docente la comunicación tanto en el salón de clases como fuera de él. El rol del docente se proyecta al de facilitador y orientador del trabajo en red entre comunidades locales y mundiales. Dichas herramientas permiten generar comunidades de aprendizaje a nivel extramural, sin dejar de lado el contexto sociocultural y el acceso igualitario a los recursos electrónicos de aprendizaje.

Es por ello que las TIC se constituyen en herramientas ricas en recursos multimediales, que le permiten al estudiante la interacción directa con el texto, con las imágenes y el sonido despertando el interés y la motivación.

Así mismo Gilbert, (1992) en su obra “Educación Tecnológica: Una Nueva asignatura En Todo El Mundo” plantea un estudio en el cual propone el uso de las TIC en los diferentes procesos de la enseñanza, y no solo en los procesos didácticos, sino, también en la inclusión de estas en los currículos escolares como mecanismo para aumentar la atención y los niveles de comprensión lectora.

Por otro lado se encuentra a Castell, M. (1995) quién plantea que las revoluciones tecnológicas hacen parte de un proceso de variaciones dentro del paradigma tecno-económico que establece la base del proceso de producción, consumo y gestión. Es decir, que tanto la innovación tecnológica como los descubrimientos científicos hacen parte integral de dichas variaciones. Por lo tanto los avances tecnológicos se constituyen en un instrumento fundamental para generar cambios y transformaciones en los distintos sistemas sociales.

2.2.1. Diseño de Compren-TIC.

Es pertinente iniciar resaltando la importancia que tiene para los resultados de aprendizaje, la utilización de las TIC, como lo plantea el Plan Nacional Decenal de Educación

2006-2016. En el mismo se establece, como uno de sus desafíos, la renovación pedagógica y uso de las Tic en la educación, y plantea el requerimiento de dotar y mantener en todas las instituciones y centros educativos una infraestructura tecnológica informática y de conectividad, con criterios de calidad y equidad, para apoyar procesos pedagógicos.

Teniendo en cuenta lo anterior, es pertinente el diseño de una página web con el nombre de Compren-TIC, el cual hace referencia al fortalecimiento de la comprensión lectora a través de las Tic. Para el diseño de esta se tuvo en cuenta las edades de los participantes que oscilan entre los 7 y 10 años de edad, los cuales se encuentran en el grado segundo de básica primaria, el contexto sociocultural, la tradición oral, las mallas curriculares, los derechos básicos de aprendizajes, lineamientos curriculares y estándares básicos de competencias.

2.3. El color como facilitador del aprendizaje

Dentro del sistema educativo se han implementado diferentes estrategias en aras de contribuir a mejorar el aprendizaje en los estudiantes, uno de ellas es la que se realiza a través del uso del color, debido a la importancia de este al momento de captar la atención, lo cual contribuye al aprendizaje significativo. Para Ortiz, G. (2002) el color capta la atención de los estudiantes, lo que refuerza el aprendizaje. Es por ello la pertinencia al escoger las imágenes que conformarían la galería de Compren-TIC, y de esta manera estimular la atención de los participantes.

Por su parte Caliendo (como se citó en Solís, 2014) manifiesta que “Un color no es tal más que dentro de un entorno determinado, en el interior del cual se construyen tanto su dimensión perceptiva como sus valores significantes e, incluso, las sensaciones que un color engendra”. (P. 9)

A partir de esas sensaciones se busca despertar el interés y de esta manera atraer la atención. Lo anterior coincide con lo expuesto por Mora, F. (2010) doctor en Neurociencias, plantea que la emoción es el ingrediente fundamental para poder enseñar, porque a través de este el niño aprende; evocando en ellos la curiosidad, dejando a un lado la monotonía y por ende despertando el interés y las emociones que permite que se abran en el cerebro las ventanas de la atención y con estas ventanas abiertas se puede memorizar y aprender. Por ello la importancia de despertar las emociones de los estudiantes a través del uso de herramientas tecnológicas como Compren-TIC para lograr una mayor atención y por lo tanto facilitar el aprendizaje.

Capítulo 3. Metodología

3.1. Enfoque de la investigación

El enfoque metodológico abordado en esta investigación es mixto, porque se enmarca en una estructura donde se complementan lo cuantitativo y lo cualitativo; algunos autores proponen combinar métodos, técnicas y lenguajes, dentro de una misma investigación (Johnson y Onwuegbuzie, 2004) lo cual permite obtener resultados favorables en cuanto al objeto de estudio. Así mismo, Hernández Sampieri (2014) señala que se pueden utilizar métodos mixtos cuando el problema abordado lo amerite ya que la intención de la investigación mixta no es reemplazar a la cuantitativa ni a la cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación, combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales.

3.2. Tipo de Investigación

El tipo de investigación escogido es descriptiva de corte longitudinal porque su propósito es evaluar los cambios a partir de la comparación de los datos obtenidos en diferentes oportunidades o momentos de una misma población. Bernal, C. (2010). El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento (Hernández, 2014).

3.3. Diseño de la investigación

El diseño metodológico de esta investigación corresponde con un diseño de triangulación, el cual según Hernández, R. (2014) es el modelo más popular y utilizado por el investigador cuando persigue la confirmación o corroboración de resultados para luego realizar validación cruzada entre los datos cualitativos y cuantitativos, y de esta manera aprovechar la utilidad que ofrece cada método y minimizar sus debilidades. Existe la posibilidad de que no se presente la ratificación o corroboración de los mismos. El propósito de este diseño es combinar las fortalezas de ambas metodologías para obtener datos complementarios acerca de un mismo problema de investigación. La triangulación entendida como técnica de confrontación y herramienta de comparación de diferentes tipos de análisis de datos con un mismo objetivo contribuye a validar un estudio de encuesta y potenciar las conclusiones que de él se derivan. La figura siguiente resume el diseño de triangulación

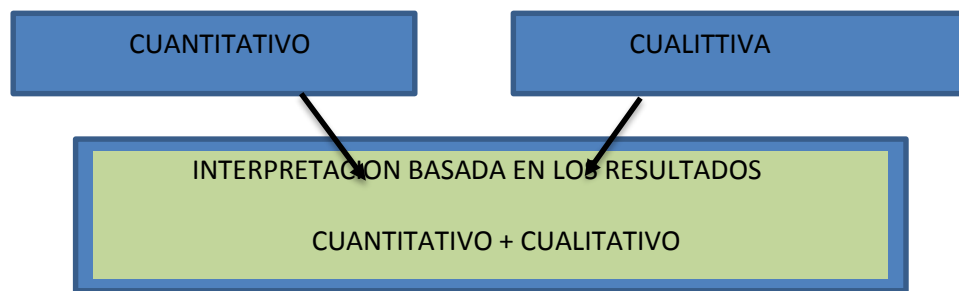


Figura 3. Resumen del Diseño de Triangulación (2014)

Por otra parte esta investigación estructura su metodología desde la participación de una población determinada de estudiantes, tal participación involucra a dichos estudiantes en una interacción con las Tic. Esta herramienta permite crear clases en la red y por ende diseñar los propósitos, objetivos y actividades que se deseen. Igualmente se realizaron entrevistas a padres de familia.

Lo anterior resulta pertinente para encausar la interacción plataforma-estudiante con propósitos de observación y valoración de los procesos de comprensión lectora. Es decir, se interesa por analizar cualidades y condiciones de estos aspectos y no de obtener porcentajes de la aplicación y recolección de datos a realizar.

Es importante conocer que la elección para utilizar estas herramientas es producto de una búsqueda constante a lo largo del trasegar investigativo. En esta búsqueda, luego de explorar e indagar por diferentes páginas y software de la red se encuentran varias aplicaciones dirigidas a niños con cuentos, imágenes, archivos multimedia y actividades; no obstante se evidenció que tales aplicaciones correspondían al interés investigativo, dado que se centraban en comprensión lectora, pero a pesar de tener elementos en común, no reunía todos los requerimientos necesarios, por lo que se crea una página web personalizada y contextualizada que cumpla con los parámetros acordes al objeto de investigación.

Por lo anterior, se decide utilizar las Tic para crear desde ella las clases, a modo de exploración o pilotaje con los estudiantes de la población elegida, que permita depurar el tipo de interacción textual que se pretende establecer en pro a evidenciar procesos de comprensión lectora.

3.4. Categorías de investigación

En la presente investigación se abordarán dos categorías, una sobre comprensión lectora y la otra sobre la implementación de Compren-TIC.

3.4.1. Definición operacional de las categorías

Comprensión lectora

Esta categoría hace referencia al proceso, a la apropiación, al nivel y a las habilidades que poseen los lectores para darle coherencia y sentido a lo leído.

Tabla 1.

Definición de categoría Comprensión Lectora

| CATEGORIAS | DEFINICIÓN | SUBCATEGORÍAS | DIMENSIONES | INDICADORES |
|--------------------------------|-------------------|-------------------|-------------|------------------|
| | CONCEPTUAL | | | |
| Comprensión Lectora | Carrasco (2003) | | | Identifica los |
| | el comprender | | | personajes de la |
| | se puede | | | historia. |
| | enseñar a través | Apropiación de la | Literal | Identifica |
| | del desarrollo | lectura | | objetivamente el |
| | de estrategias de | | | tema central de |
| | lectura puesto | | | la historia. |
| | que leer es un | | | Reconoce el tipo |
| | proceso de | | | de texto. |
| | construcción de | | | Menciona el |
| | significados | | | lugar o ambiente |
| | determinados | | | donde ocurren |
| | culturalmente, | | | los hechos. |
| | mediante el cual | | | Identifica la |

el lector aplica

estrategias

diversas para

crear una

comprensión de

un mensaje.

Habilidad para darle

coherencia y sentido

a lo leído.

Inferencial

estructura del
texto.

Responde a una
pregunta

relacionada con
un hecho

implícito e
importante en la
historia.

Deduce

adecuadamente

situaciones o
acciones

presentes en la
historia.

Explica con sus
propias palabras
lo que ocurre en
la historia.

Reconstruye las
acciones y

Construye
significados a partir
de lo leído.

Crítico

espacios donde
se desarrolla la
historia y
atribuye nuevos
perfiles a los
personajes.
Realiza
suposiciones
sobre el
contenido de la
historia.
Evalúa el
comportamiento
de los
personajes.

Nota: Elaboración propia de las autoras

Implementación de Compren-TIC

Esta segunda categoría se presenta como estrategia innovadora que busca motivar y fortalecer los procesos lectores, a través del diseño e implementación de una página web permitiendo la interacción de los estudiantes con las TIC.

Tabla 2.

Definición de categoría Compren-TIC

| CATEGORIAS | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | SUBCATEGORÍAS | INDICADORES |
|--------------------|---|---|--|
| Compren-TIC | Gilbert, (1992) | Texto digital e | Talleres |
| | Plantea un estudio interactivo en el cual propone el uso de las TIC en los diferentes procesos de la enseñanza, y no solo en los procesos didácticos, sino, también en la inclusión de estas en los currículos escolares como mecanismo para aumentar la atención y los niveles de comprensión lectora. | Didáctica Motivación Tiempo efectivo en el aula | COMPREN-TIC Estrategia de enseñanza en el aula Innovación Creatividad Capacidad de respuesta ante el estímulo. Aprovechamiento del tiempo en el aula. |

Nota: Elaboración propia de las autoras

3.5. Participantes y muestra

3.5.1. Participantes

Con esta investigación se benefician los participantes, integrados por estudiantes, profesores y padres de familia de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, sede Simón Bolívar, la cual cuenta con una población de 248 estudiantes de básica primaria, ubicada en el barrio San Nicolás de Plato Magdalena.

3.5.2. Muestra

Bajo esta línea, es necesario precisar que la muestra en la investigación son 30 estudiantes del grado segundo que oscilan entre 7 y 10 años, de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, Sede Simón Bolívar. Provenientes de estrato socio económico uno en su totalidad. En estos hogares sobresale la ausencia del padre, asumiendo las madres el rol de cabeza del hogar; en la mayoría de los casos se encuentran en condiciones de vulnerabilidad. Dicha institución se encuentra ubicada en un sector caracterizado por grandes dificultades sociales y económicas, elementos que rodean a los habitantes del barrio San Nicolás. Por ello, el papel que asume la escuela es de vital importancia, pues se debe formar por encima de tales dificultades.

3.6. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

Las técnicas utilizadas en esta investigación corresponden a cuestionarios de evaluación diagnóstica, observación participante, encuesta a padres de familia y entrevista focalizada.

- ***Cuestionario evaluación diagnóstica***

A partir del paradigma cuantitativo se realizará un cuestionario de evaluación diagnóstica Telf, con preguntas cerradas de cuatro categorías de respuestas delimitadas. Este permite recolectar información, para dar respuesta al primer objetivo específico como lo es establecer el

nivel de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento. El cuestionario consta de 10 preguntas, cinco del nivel literal, 4 inferencial y una del nivel crítico. (Ver Tabla 3-Tabla 4)

Tabla 3.

Respuestas cuestionario de comprensión 2° Grado

| RESPUESTAS CORRECTAS CUESTIONARIO DE COMPRENSIÓN 2° | | | | | | | | | | |
|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| PREGUNTA | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| RESPUESTA | | | | | | | | | | |
| CORRECTA= 1 | d | b | A | b | b | A | C | d | b | a |
| ERROR = 0 | | | | | | | | | | |

Nota: Elaboración propia de las autoras

Tabla 4.

Nivel de preguntas del cuestionario de comprensión

| NIVEL DE LAS PREGUNTAS | |
|------------------------------------|------------|
| COMPRENSIÓN LITERAL (L) | 1,3,6,9,10 |
| COMPRENSIÓN INFERENCIAL (I) | 2,4,7,8 |
| COMPRENSIÓN CRÍTICA (C) | 5 |

Nota: Elaboración propia de las autoras

Tabla 5.

Niveles de lectura y puntaje del cuestionario de comprensión

| Niveles de lectura | Categorías para análisis | Número de preguntas según la categoría | Escala evaluativa | Mayor puntaje |
|--------------------|----------------------------|--|-------------------|---------------|
| Literal | Vocabulario | 1 | Alto: 4 a 5 | 5 |
| | Palabras claves | 3 | Medio: 2 a 3 | 5 |
| | Idea central | 6 | Bajo: 0 a 1 | 5 |
| | Léxico | 9 | | 5 |
| | Estructura | 10 | | 5 |
| Inferencial | Tema | 2 | Alto: 4 a 5 | 5 |
| | Idea global | 4 | Medio: 2 a 3 | 5 |
| | Propósito del autor | 7 | Bajo: 0 a 1 | 5 |
| | | 8 | | 5 |
| | Discusión | | | |
| Crítico | Reconstrucción de acciones | 5 | Alto: 4 a 5 | 5 |
| | | | Medio: 2 a 3 | |
| | | | Bajo: 0 a 1 | |
| Total | | | | 50 |

Nota: Elaboración propia del autor

- ***Observación***

En cuanto al paradigma cualitativo en la presente investigación, se realizará observación a través de la aplicación de talleres, para lo cual es necesario estar bien preparados al momento de hacer la observación. Para Hernández R. (2014) la observación investigativa no se reduce únicamente a la vista, sino por el contrario a la utilización de todos los sentidos. En este tipo de observación, el observador puede asumir niveles diferentes en cuanto a la participación. Es por ello que se toma el nivel de observación participante.

- ***Observación participante***

En este nivel de observación, el observador se encuentra presente en la realización de todas las actividades y participa en la mayoría de estas, sin dejar de mantener la posición de observador. Hernández, R. (2014). Para realizar la observación se elaboró una rúbrica indicando cinco ítems en el nivel literal, cuatro en el nivel inferencial y tres en el nivel crítico. (Ver anexo)

- ***Entrevista***

Este tipo de instrumento es considerado como una reunión que permite conversar e intercambiar información por parte del entrevistador y el entrevistado o los entrevistados. Las entrevistas se clasifican en estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas o abiertas Hernández, R. (2014). El instrumento utilizado contenía 10 preguntas que permitirán recabar información en cuanto a la dedicación, importancia y la pertinencia de la lectura en el hogar. (Ver anexo)

• **Procedimiento**

El procedimiento a realizar en esta investigación consta de tres fases acordes con los objetivos de la misma. Siendo de gran importancia dar inicio con una fase de diagnóstico para establecer el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes a través de una prueba diagnóstica, observación participante y una entrevista semi estructurada a padres de familia. En la segunda fase se realizará la implementación de seis talleres en Compren-TIC como estrategia de comprensión lectora. Por último en la tercera fase se hará la descripción de los niveles de comprensión lectora alcanzado por los estudiantes durante la implementación de la estrategia. (Ver figura 4).

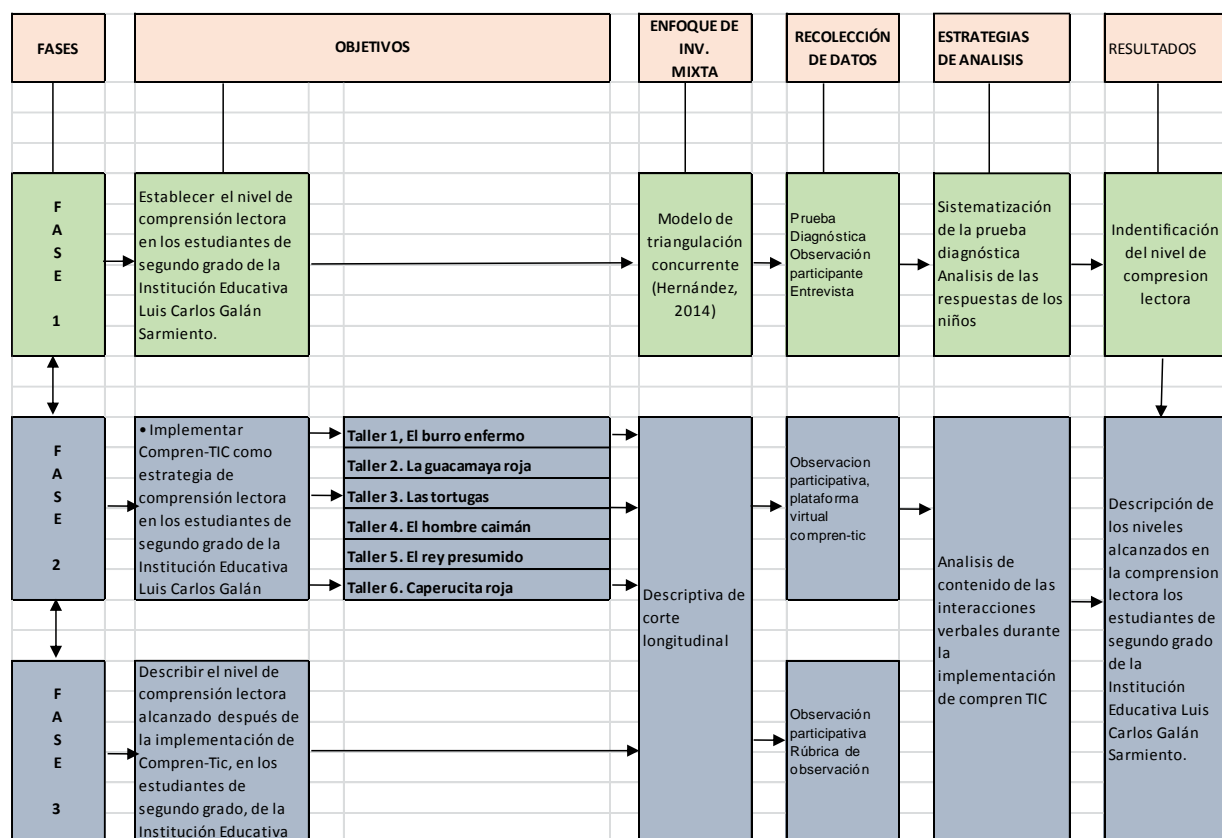


Figura 4. Fases de la investigación

Fuente, Elaboración propia de las autoras (2017)

Es importante establecer rigurosamente el paso a paso del procedimiento implementado en el proyecto. A continuación, se describe esquemáticamente el proceso seguido:

- **Fase 1. Establecer el nivel de comprensión lectora**

En primer lugar, las docentes realizarán un entrenamiento personalizado con el director de la tesis sobre el tema de estrategias de comprensión lectora, previo al inicio de la fase de entrenamiento a los estudiantes del grupo objeto de estudio en la condición “antes”. En este entrenamiento se profundizará en el conocimiento y manejo de técnicas para desarrollar los diferentes niveles de comprensión lectora en los estudiantes. Estrategias desarrolladas por Solé para ello se realizará un proceso de diversas lecturas.

Igualmente, se realizará una búsqueda exhaustiva sobre la forma de diseñar preguntas para fomentar la comprensión lectora. Como también sobre la lectura aplicada en la prueba diagnóstica.

Entrenamiento a los estudiantes del grupo de estudio de la intervención.

Se realizará entrenamiento a los estudiantes de segundo grado que integran el grupo de estudio guiado por las docentes. Las fases de la preparación se describen a continuación:

Para la etapa del “antes”, se reunirán a los estudiantes que conforman el grupo de estudio en el salón de clases. Allí cada estudiante con su texto llamado: “El león y el ratón” realizará una lectura comprensiva. Más tarde procederán a contestar las diez preguntas que evalúan los diferentes niveles de comprensión. En esta fase la comunicación con las docentes será permanente quienes explicarán la dinámica de la actividad y su propósito, para que los estudiantes lo implementen en la respectiva lectura y respondan cada interrogante.

Posteriormente, se valorarán las respuestas de los estudiantes sobre el taller de comprensión lectora. En esta fase se clasificará cada pregunta acorde al nivel de comprensión

lectora evaluado. Por último, estas valoraciones correspondientes a los análisis “antes” serán tabuladas por porcentajes en el cuadro diseñado para tal efecto.

• Fase 2. Implementación de Compren-TIC

Finalizada la fase del diagnóstico, se procedió a la fase de implementación, diseñando una plataforma virtual llamada Compren-TIC. Para la cual se planeó detalladamente cada clase a desarrollar con sus respectivos talleres en dicha plataforma.

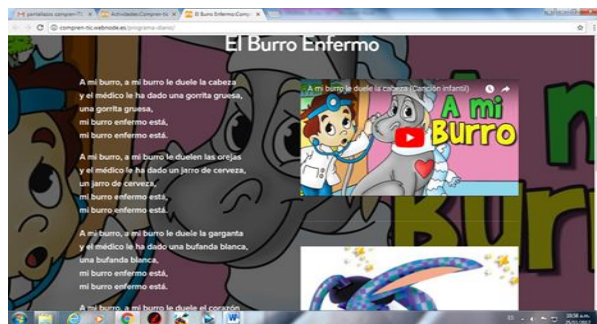


Figura 5. Taller No.1 El burro enfermo.

Esta imagen corresponde a un momento de un taller que se llama el burro enfermo.



Figura 6. Taller N°. 2. La guacamaya roja.

Esta imagen hace referencia al taller La guacamaya roja, bajo la herramienta Compren-TIC.



Figura 7. Taller N°. 3. Las tortugas

Esta imagen corresponde al taller Las tortugas implementado en Compren-TIC.



Figura 8. Taller N°. 4. El hombre caimán

Esta imagen hace referencia al taller El hombre caimán desarrollado a través de Compren-TIC.

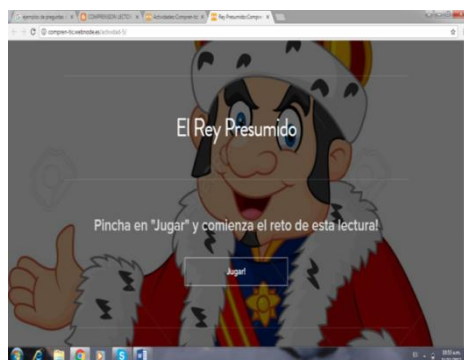


Figura 9. Taller N°. 5. El rey presumido.

Esta imagen concierne al taller El rey presumido aplicado en Compren-TIC.



Figura 10. Taller N° 6. Caperucita roja.

Esta imagen representa el taller de Caperucita roja realizado a través de Compren-TIC.

Entrenamiento a estudiantes del grupo objeto de estudio en la etapa de implementación.

En este espacio, previamente se les realizarán preguntas a los niños, con el fin de generar en ellos criterios que le permitan afrontar mejor los talleres de lectura, luego observaran un vídeo y posteriormente la lectura correspondiente al taller a desarrollar. La dinámica de los talleres será a partir de las lecturas antes mencionadas, los alumnos contestaran una serie de preguntas Antes- Durante y Después de leer el texto. A partir de las respuestas se hará un proceso de retroalimentación por parte de las docentes. Esta actividad se implementará con el propósito de que los estudiantes desarrollen la comprensión lectora.

Es importante anotar, que la parte del Después se realizarán preguntas de selección múltiple con única respuesta que permitirá valorar los niveles de comprensión lectora de los niños.

Valoración diagnóstica antes- 01:

Prueba de conocimientos en el tema de lengua castellana:

- Prueba de preguntas de selección múltiple con única respuesta.
- Seleccionar artículo o material de estudio.
- Elaboración de preguntas.

- Validación de preguntas por expertos.

Intervención – x1:

Implementación de las fases de la comprensión lectora en niños.

Primera parte:

- Utilizando la canción infantil: “El burro enfermo” como estrategia para fomentar la comprensión lectora en los niños, mediante la socialización de preconceptos y la realización de hipótesis sobre el texto.
- Preguntas Antes de la lectura.
- Lectura individual del texto
- Preguntas Durante la lectura.
- Socialización de las respuestas
- Prueba de comprensión lectora de selección múltiple con única respuesta.
- Conclusiones grupales

Segunda parte:

- Utilizando el texto informativo: “La guacamaya roja” como estrategia para fomentar la comprensión lectora en los niños, mediante la socialización de preconceptos y la realización de hipótesis sobre el texto.
- Preguntas Antes de la lectura.
- Lectura individual del texto
- Preguntas Durante la lectura.
- Socialización de las respuestas
- Prueba de comprensión lectora de selección múltiple con única respuesta.
- Conclusiones grupales

Tercera parte.

- Utilizando el texto informativo: “Las tortugas” como estrategia para fomentar la comprensión lectora en los niños, mediante la socialización de preconceptos y la realización de hipótesis sobre el texto.
- Preguntas Antes de la lectura.
- Lectura individual del texto
- Preguntas Durante la lectura.
- Socialización de las respuestas
- Prueba de comprensión lectora de selección múltiple con única respuesta.
- Conclusiones grupales

Cuarta parte:

- Utilizando el video: “La leyenda del Hombre Caimán” como estrategia para fomentar la comprensión lectora en los niños, mediante la socialización de preconceptos y la realización de hipótesis sobre el texto.
- Preguntas Antes del video.
- Observación individual del video.
- Preguntas Durante la observación del video.
- Socialización de las respuestas
- Prueba de comprensión lectora de selección múltiple con única respuesta.
- Conclusiones grupales

Quinta parte.

- Utilizando el juego: “El rey presumido” como estrategia para fomentar la comprensión lectora en los niños, mediante la socialización de preconceptos y la realización de hipótesis sobre el texto.
- Preguntas Antes de la lectura.
- Lectura individual del texto
- Preguntas Durante la lectura.
- Socialización de las respuestas
- Prueba de comprensión lectora de selección múltiple con única respuesta.
- Conclusiones grupales

Sexta parte.

- Utilizando el juego: “Caperucita Roja” como estrategia para fomentar la comprensión lectora en los niños, mediante la socialización de preconceptos y la realización de hipótesis sobre el texto.
- Preguntas Antes de la lectura.
- Lectura individual del texto
- Preguntas Durante la lectura.
- Socialización de las respuestas
- Prueba de comprensión lectora de selección múltiple con única respuesta.
- Conclusiones grupales.

3.7. Cronograma

| Actividades | Agosto | | | | Septiembre | | | | Octubre | | | | Noviembre | |
|--|--------|----|----|----|------------|--------|--------|--------|---------|----|---------|--------|-----------|----|
| Socialización y encuesta a padres de familia | 04 | | | | | | | | | | | | | |
| Taller: secuencia de imágenes | | 08 | | | | | | | | | | | | |
| Taller: el burro enfermo | | | 14 | | | | | | | | | | | |
| Taller: la guacamaya Roja | | | | 21 | | | | | | | | | | |
| Taller: la tortugas | | | | | 28 | | | | | | | | | |
| Taller: el rey presumido | | | | | | 1 1 | | | | | | | | |
| Taller: el hombre caimán | | | | | | | 1 4 | | | | | | | |
| Taller: caperucita roja | | | | | | | | 2 0 | | | | | | |
| Sistematización y Análisis de Resultados | | | | | | | | | 2 6 | 30 | | | | |
| Discusión | | | | | | | | | | | 5 20 | | | |
| Conclusiones | | | | | | | | | | | | 6 9 | | |
| Ajuste de estilo | | | | | | | | | | | | | 23 | |
| Entrega del trabajo al tutor | | | | | | | | | | | | | | 05 |

Figura 11. Cronograma de las actividades

Capítulo 4. Resultados

4.1. Resultados Fase I. Diagnóstico del nivel de comprensión lectora

Prueba Telf: en la presente investigación fue necesario aplicar una prueba diagnóstica llamada Telf (Guía de Evaluación destrezas lectoras educación primaria) para conocer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, sede Simón Bolívar.

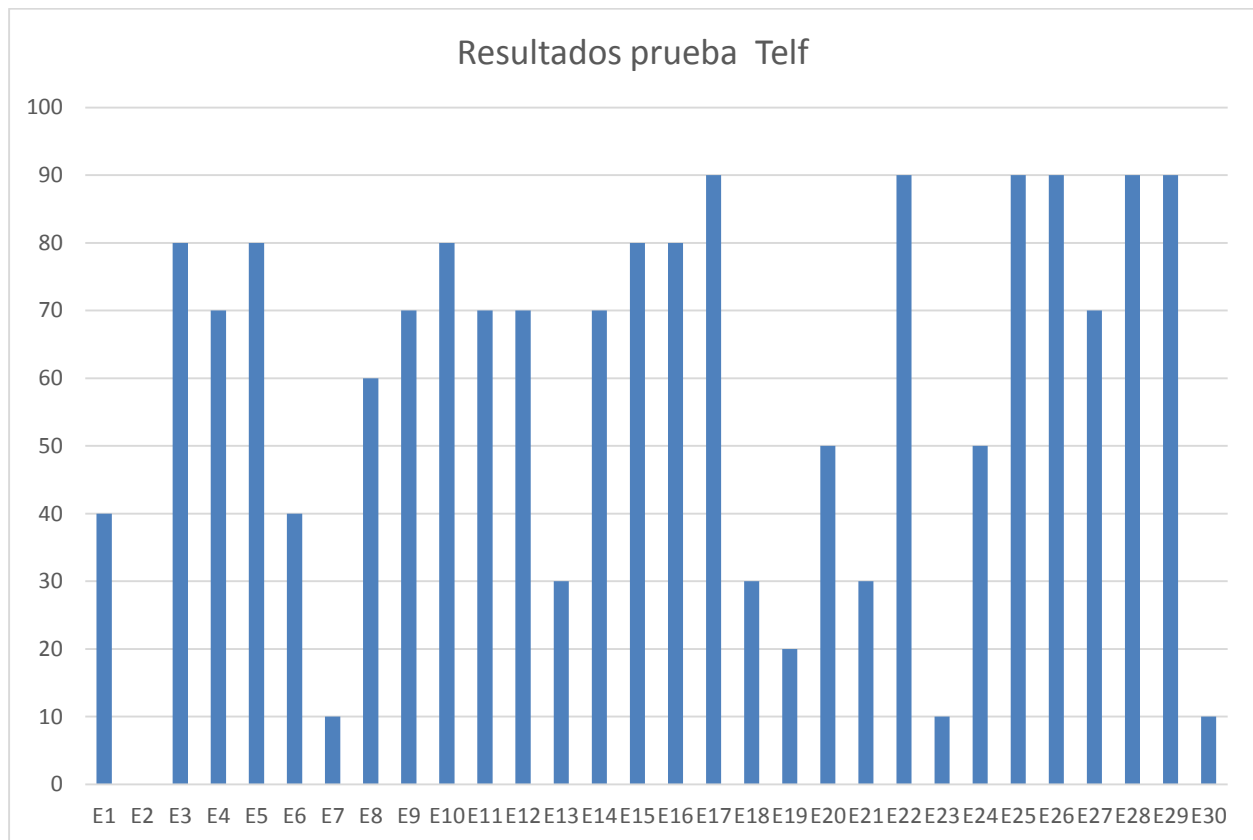


Figura 12. Resultados prueba diagnóstica

En esta figura se puede observar como solo el 20% de los estudiantes tuvo un resultado de 9 respuestas correctas sobre 10 preguntas. Por su parte, un 16.3 % respondió 8 preguntas acertadamente. De igual forma, un 16,3% solo contestó acertadamente 7 preguntas.

En esta gráfica se observa que el 6,3% respondió correctamente 5 preguntas. Por su parte, el 30% respondió menos de 5 preguntas correctamente.

Entrevista semi estructurada: con el propósito de recabar información sobre los factores que inciden en el bajo nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes del grado segundo jornada de la mañana, de la sede Simón Bolívar de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, se aplicó una entrevista semi estructurada a los padres de familia, cuyos resultados obtenidos se muestran desde el enfoque cuantitativo en las siguientes figuras y desde el enfoque cualitativo a través de la matriz de convergencia y divergencia.

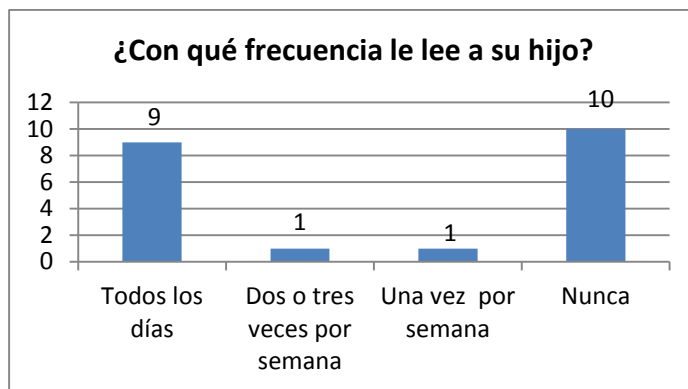


Figura 13. Respuesta pregunta 1. Entrevista padres de familia

Se observa que el 47% de los padres encuestados nunca lee a su hijo, así mismo el 4,7% de estos lee de una a tres veces por semana, mientras que el 42% lee todos los días.

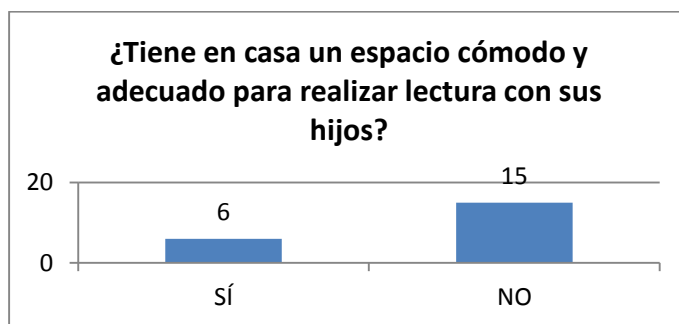


Figura 14. Respuesta pregunta 2. Entrevista padres de familia

Se observa que el 71% de los padres entrevistados respondieron que no tienen en casa un espacio cómodo y adecuado para realizar lectura con sus hijos, por su parte el 28% respondió afirmativamente.

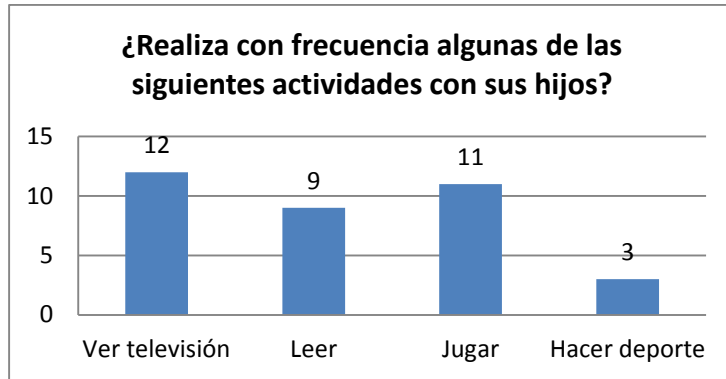


Figura 15. Respuesta pregunta 3. Entrevista padres de familia

Se puede observar que si bien el indicador de lectura en la gráfica anterior muestra una leve ponderación, cuando se compara con ver televisión y jugar se encuentra por debajo.

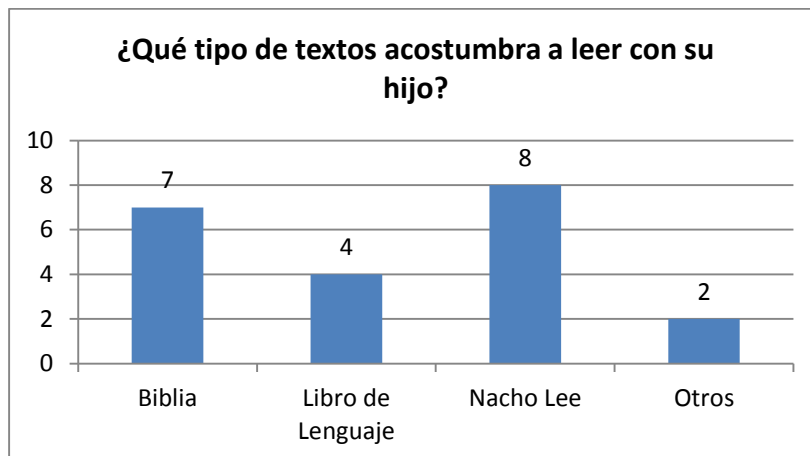


Figura 16. Respuesta pregunta 4 Entrevista padres de familia

Se puede observar en la gráfica que corresponde a la pregunta qué tipo de texto acostumbra a leer con su hijo, el 9% de los padres respondió que lee otro tipo de textos, el 38% lee la cartilla Nacho, el 19% lee el libro de Lenguaje y el 33% acostumbra a leer la Biblia.

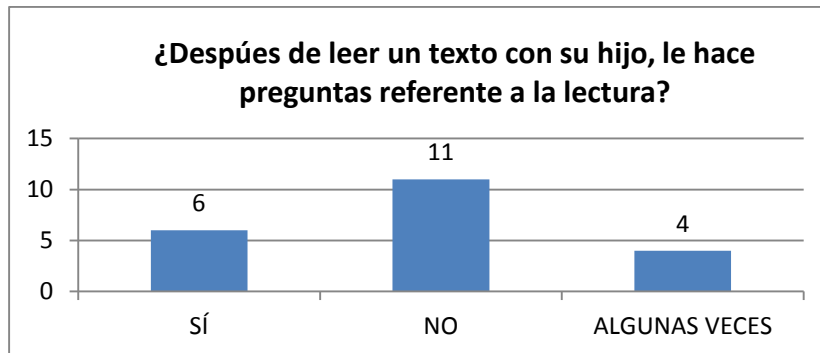


Figura 17. Respuesta pregunta 5. Entrevista padres de familia

Se observa en la gráfica que a la pregunta después de leer un texto con su hijo, le hace preguntas referentes a la lectura, el 19% respondió que algunas veces, y el 52% contestó que no lo hace, así mismo el 28 % respondió que si lo hace.

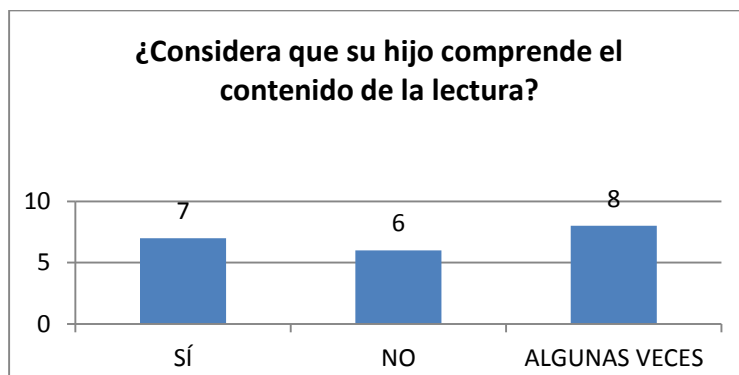


Figura 18. Respuesta pregunta 6. Entrevista padres de familia

Se evidencia que el 33% respondió que su hijo si comprende el contenido de la lectura, mientras que 28% manifiesta que no lo hace y el 38% considera que sus hijos algunas veces comprenden lo que leen.

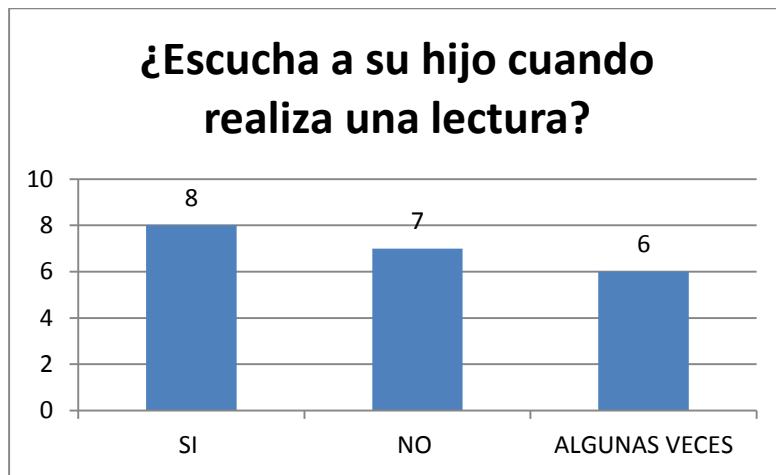


Figura 19. Respuesta pregunta 7. Entrevista padres de familia

Se puede observar que el 28% de los padres entrevistados respondieron que algunas veces escuchan a sus hijos cuando realizan una lectura, de igual manera el 33% respondió que no los escuchan y el 38% contestó que si escuchan a sus hijos cuando realizan una lectura.

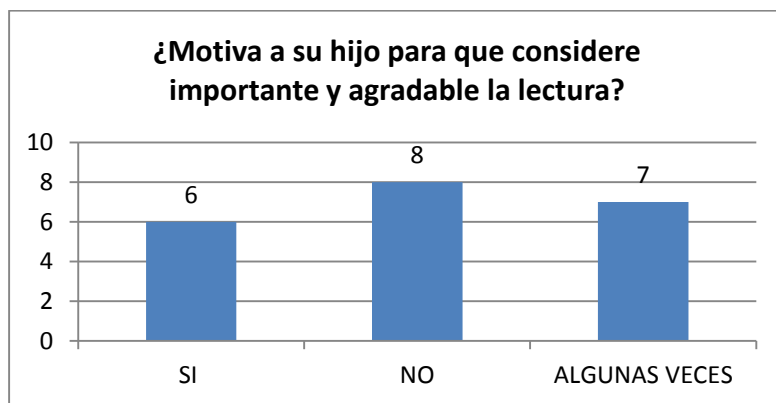


Figura 20. Respuesta pregunta 8. Entrevista padres de familia

En la figura, el 33% de los padres entrevistados respondió que algunas veces motiva a su hijo para que considere importante y agradable la lectura, por otra parte el 38% de estos contestó

negativamente a esta pregunta, y el 28% contestó que si los motiva para que consideren importante y agradable la lectura.



Figura 21. Respuesta pregunta 9. Entrevista padres de familia

En la figura se pudo observar que a la pregunta es importante para usted que su hijo practique la lectura, el 28% respondió negativamente, mientras que el 71% respondió que sí es importante.

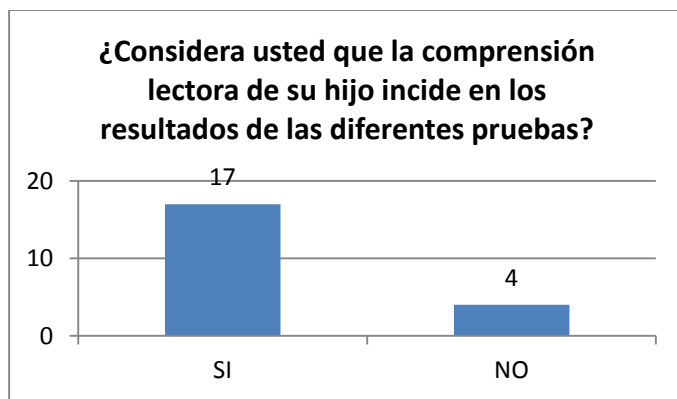


Figura 22. Respuesta pregunta 10. Entrevista padres de familia

En la gráfica N° 19 correspondiente a la pregunta considera usted que la comprensión lectora de su hijo incide en los resultados de las diferentes pruebas, el 19% respondió que no incide en los resultados, mientras que el 80% manifestó que sí tiene incidencia.

Tabla 6.

Categorización y subcategorización padres de familia

| CATEGORIA | SUB-CATEGORIA | ITEMS | CONVERGENCIA - DIVERGENCIA |
|----------------------------|---------------------------|---|--|
| Comprensión Lectora | Apropiación de la lectura | ¿Con qué frecuencia le lee a su hijo? | C: Todos los días cuando llego de trabajar. Todos los días por la tarde. Todos los días saco tiempo para ponerlo a leer, porque quiero que aprenda. |
| | | | D: Nunca porque el tiempo no me alcanza. Solo el día sábado que estoy en casa. No lo pongo a leer porque yo no sé leer. |
| | | ¿Motiva a su hijo para que considere importante y agradable la lectura? | C: Sí, para que entienda que es importante aprender a leer. Sí, para que le vaya bien en el colegio. |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | | Sí, para que mejore cada día. |
| | | | D: No, porque no tengo tiempo de ponerlo a leer. Algunas veces para que entienda que es importante leer. A veces porque es importante que se motive a leer. |
| | Ambiente adecuado para propiciar la lectura. | ¿Tiene en casa un espacio cómodo y adecuado para realizar lectura con sus hijos? | C: Sí, un caney que tengo en el patio. Si, en un kiosco que tengo en el patio. Sí, tengo una enramada y ahí lo pongo a leer. |
| | | | D: No, porque vivimos varias familias en mi casa. No, mi casa es pequeña. No, yo tengo una pieza arrendada. |
| | Construye significados a | ¿Después de leer un texto con hijo, le hace preguntas | C: Sí, porque quiero saber si entendió. |

| | | | |
|--|--------------------|---|---|
| | partir de lo leído | referentes a la lectura? | Sí, para ver si prestó atención. Sí, porque es importante saber si el entendió lo que leyó. |
| | | | D: No, porque no sé qué preguntar. No, porque no me da tiempo. No, porque como yo no sé leer, entonces no lo hago. |
| | | ¿Considera usted que la comprensión lectora de su hijo incide en los resultados de las diferentes pruebas evaluativas que se le realizan? | C: Sí, porque tienen que entender para contestar. Sí, porque para responder las pruebas tienen que entender lo que dice. Sí, porque si comprende podrá responder bien. |
| | | | D: No, porque no mide en verdad lo que sabe mi hijo. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>No, porque eso no es para todas las materias.</p> <p>No, creo que no porque eso es suerte.</p> |
| | Habilidad para darle coherencia y sentido a lo leído | ¿Considera que su hijo comprende el contenido de la lectura? | <p>C:</p> <p>Sí, porque sabe responder las preguntas que le hago.</p> <p>Sí, porque le gusta contarme lo que sucede.</p> <p>Sí, porque cuando le pregunto él se muestra entusiasmado.</p> |
| | | ¿Qué tipos de textos acostumbra a leer con su | <p>D:</p> <p>No, porque no responde bien.</p> <p>Algunas veces porque me dice lo que sucede.</p> <p>A veces responde por responder sin tener en cuenta lo que se le pregunta.</p> <p>C:</p> <p>Leo con mi hijo la Biblia para enseñarle la palabra de Dios.</p> |

| | | | |
|--|--|-------|---|
| | | hijo? | <p>La Biblia porque a mi hijo le gustan las historias que hay.</p> <p>Acostumbro a leer le la Biblia a mi hijo porque me gusta enseñarle la palabra.</p> |
| | | | <p>D:</p> <p>La cartilla Nacho porque es más fácil.</p> <p>El libro de Lenguaje porque a mi hijo le parece bonito.</p> <p>Tengo un libro de cuentos de los hermanos Grimm y a mi hijo le gustan esos cuentos.</p> |

Nota. Elaboración propia de autoras (2017)

Observación participante: en la búsqueda de información se aplica observación participante con el objetivo de conocer los niveles de comprensión lectora que tienen los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, Sede Simón Bolívar, a través de una secuencia de imágenes. Para ello, se hicieron preguntas concernientes a los diferentes niveles de comprensión.

Preguntas realizadas para evaluar la secuencia de imágenes

Literal

1. ¿Cuáles son los personajes de la historia?
2. ¿Cuál es el tema central de la historia?
3. ¿Qué tipo de texto es?
4. ¿En qué lugar ocurren los hechos?
5. ¿cuál es el inicio, desarrollo y desenlace de la historia?

Inferencial

1. ¿Cuáles son las características de los personajes?
2. Menciona las acciones que realizan los personajes en la historia.
3. ¿Qué motivó a la liebre a tomar un descanso?
4. Menciona lo que hiciste para organizar la secuencia.

Crítico

1. ¿Cómo te parece la actitud de la liebre?
2. ¿Qué crees que hubiera pasado si la liebre no se queda dormida?
3. ¿Cómo calificarías las acciones realizadas por la tortuga?

La información obtenida se detalla en la siguiente tabla.

Tabla 7.

Resultados de la observación participante

| NIVELES | INDICADORES | SI | NO |
|--------------------|--|----|----|
| Literal | Identifica los personajes de la historia. | 22 | 8 |
| | Identifica objetivamente el tema central de la historia. | 7 | 23 |
| | Reconoce el tipo de texto. | 13 | 17 |
| | Menciona el lugar o ambiente donde ocurren los hechos. | 15 | 15 |
| | Identifica la estructura del texto. | 5 | 25 |
| Inferencial | Describe las imágenes y caracteriza los personajes. | 10 | 20 |
| | Responde a una pregunta relacionada con un hecho implícito e importante en la historia. | 11 | 19 |
| | Deduce adecuadamente situaciones o acciones presentes en la historia. | 10 | 20 |
| | Explica con sus propias palabras la secuencia realizada. | 7 | 23 |
| Crítico | Reconstruye las acciones y espacios donde se desarrolla la historia y atribuye nuevos perfiles a los personajes. | 6 | 24 |
| | Realiza suposiciones sobre el contenido de la historia. | 5 | 25 |
| | Evalúa el comportamiento de los personajes. | 8 | 22 |

Nota. Elaboración propia de autoras (2017)

En el nivel literal, se puede observar que el 73 % de los estudiantes logra identificar los personajes de la historia. En este mismo criterio, el 27% no logra identificar los actantes en un

relato. En relación a identificar objetivamente el tema central de la historia, se observa que el 23% logra realizar tal acción, mientras que el 77% no lo alcanza. Por su parte, al momento de reconocer el tipo de texto, el 43% de los estudiantes logra identificar la tipología textual, mientras que el 57% no lo puede hacer. En relación a si los estudiantes reconocen el lugar o ambiente donde ocurren los hechos los porcentajes son 50% si y 50% no. Por último, En el criterio de si los estudiantes logran identificar la estructura del texto solo el 16.3% logra hacerlo.

En el nivel inferencial se presentaron los siguientes resultados. Describe las imágenes y caracteriza los personajes. En si los estudiantes responden a una pregunta relacionada con un hecho implícito e importante en la historia, se dieron los siguientes porcentajes en la opción sí, el 36,3% logra hacerlo, mientras que 63.7% no puede. Por su parte, en el criterio de si deducen adecuadamente situaciones o acciones presentes en la historia se observa que el 33% puede realizarlo. Por último, se observa que el 23% consigue explicar con sus propias palabras la secuencia realizada.

En el nivel crítico, se puede observar que el 20% de los estudiantes consigue reconstruir las acciones y espacios donde se desarrolla la historia y atribuye nuevos perfiles a los personajes. En el otro indicador, relacionado a si el niño realiza suposiciones sobre el contenido de la historia, únicamente el 16, 6% realiza esta acción. En cuanto al criterio de si evalúa el comportamiento de los personajes, se evidencia que el 26% logra esto.

4.2. Resultados Fase 2. Implementación de talleres en Compren-TIC

Se realizan seis talleres a través de la implementación de Compren-TIC como estrategia de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado, sobre lecturas del género narrativo como son (poemas, artículos informativos, leyenda, y cuentos) conducentes al fortalecimiento de

la comprensión lectora. Cada taller contiene preguntas desde los niveles literales, inferencial y crítico.

Los resultados de cada taller realizado en Compren-TIC se muestran a continuación.

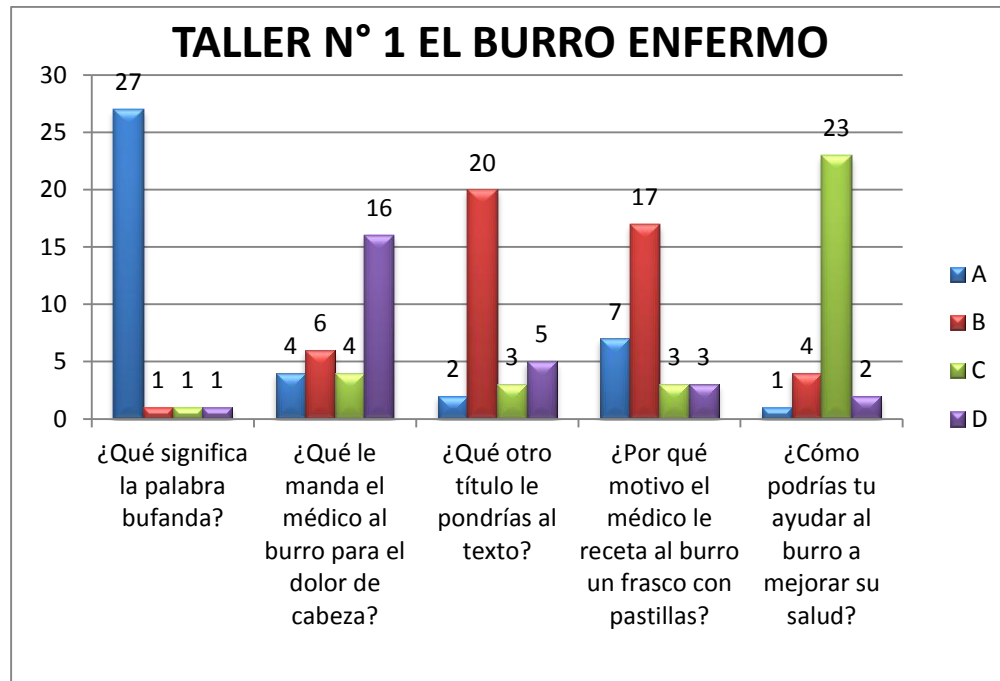


Figura 23. Resultados del primer taller realizado en Compren-TIC.

Tabla 8.

Respuestas correctas taller el burro enfermo

| RESPUESTAS CORRECTAS | | | | | |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|
| PREGUNTA | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| RESPUESTA CORRECTA= 1 ERROR = 0 | A | D | B | A | C |

Nota. Elaboración propia

Tabla 9.

Tipo de preguntas por niveles

| TALLER No. 1 EL BURRO ENFERMO | TIPOS DE PREGUNTA 2° GRADO |
|-------------------------------|----------------------------|
| COMPRESIÓN LITERAL (L) | 2, 4 |
| COMPRESIÓN INFERENCIAL (I) | 1, 3 |
| COMPRESIÓN CRÍTICA (C) | 5 |

Nota. Elaboración propia

En el primer taller de lectura titulado: El Burro enfermo trabajado en Compren -TIC los resultados fueron los siguientes a nivel literal. En la pregunta 2 relacionada con: ¿Qué le manda el médico al burro para el dolor de cabeza?, el 53% de los estudiantes seleccionaron la respuesta acertada. Por su parte, en la pregunta 4, perteneciente al mismo nivel, el 24% de los estudiantes escogió la respuesta correcta, es decir la opción A, el 53% seleccionó la opción B y el otro 22% optaron por las otras opciones. Esta pregunta hacía referencia a ¿Por qué motivo el médico le receta al burro un frasco de pastilla?

A nivel inferencial, en la pregunta 1 sobre ¿Qué significa la palabra bufanda?, el 90% acertó en la respuesta, al escoger la opción A, el otro 3% erró en su respuesta. En la pregunta 3 de este mismo nivel, el 66% seleccionó la respuesta correcta a la pregunta: ¿Qué otro título le pondrías al texto? El otro 34% se equivocó.

A nivel crítico, en la pregunta ¿Cómo podrías tú ayudar al burro a mejorar su salud? El 76% de los estudiantes seleccionó la respuesta c, es decir la opción correcta. Por su parte, el 24% restante erró en su escogencia: un 3% seleccionó la A; el 14% la B y el otro 7% la opción D.

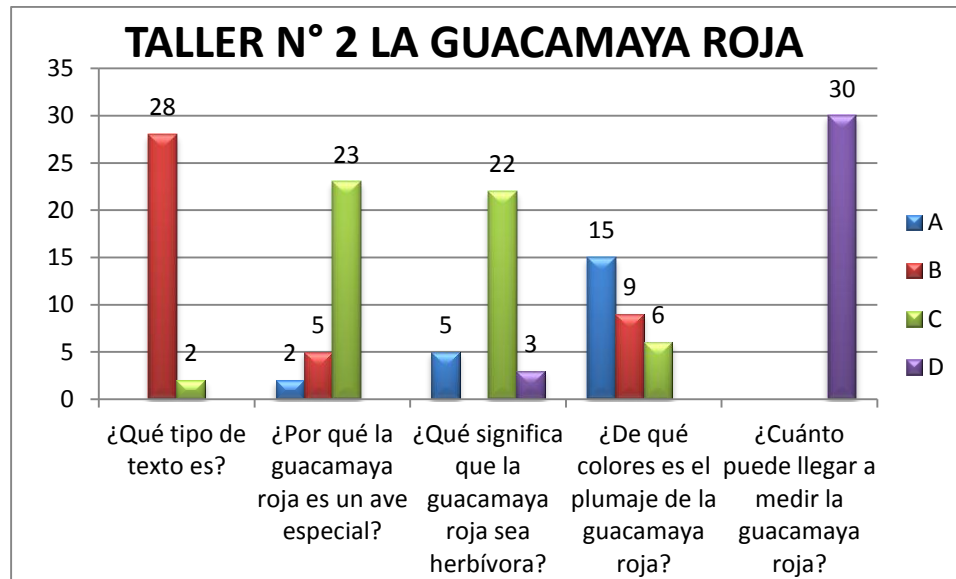


Figura 21. Resultados del segundo taller realizado en Compren-TIC.

Tabla 9

Respuestas correctas taller La guacamaya roja

| RESPUESTAS CORRECTAS | | | | | |
|----------------------|---|---|---|---|---|
| PREGUNTA | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| RESPUESTA | | | | | |
| CORRECTA= 1 | B | C | C | A | D |
| ERROR = 0 | | | | | |

Nota. Elaboración propia

Tabla 10

Tipo de preguntas por niveles

| TALLER No. 2 LA GUACAMAYA ROJA | TIPOS DE PREGUNTA 2° GRADO |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| COMPRENSIÓN LITERAL (L) | 4,5 |
| COMPRENSIÓN INFERENCIAL (I) | 1,3 |
| COMPRENSIÓN CRÍTICA (C) | 2 |

Nota. Elaboración propia

En el segundo taller titulado: La guacamaya roja se presentaron los siguientes resultados en los diferentes niveles de comprensión. En el nivel literal relacionado con las preguntas 4 y 5, los resultados fueron en la 4, se obtuvo un 50% de acierto y en la pregunta 5, se logró un 100% de acierto. Por su parte a nivel inferencial, las preguntas 1 y 3, se alcanzó 93% y un 73% de acierto respectivamente. En nivel crítico, el porcentaje de acierto fue de 76%.

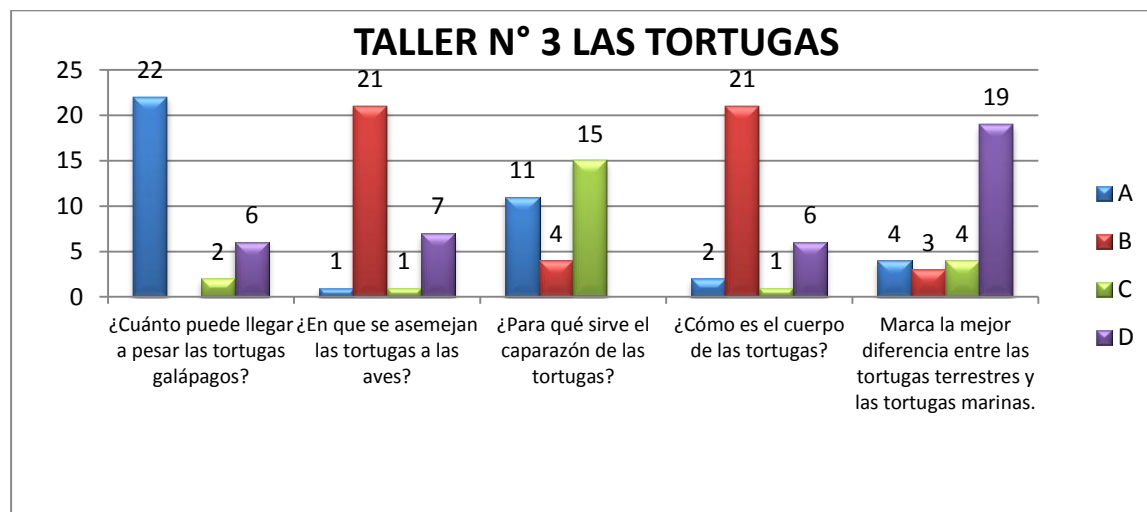


Figura 24. Resultados del tercer taller realizado en Compren-TIC Imagen que corresponde a la información obtenida al implementar el taller Las tortugas.

Tabla 10.

Respuestas correctas taller Las tortugas.

| RESPUESTAS CORRECTAS TALLER N° 3 LAS TORTUGAS | | | | | |
|--|----------|----------|----------|----------|----------|
| PREGUNTA | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| RESPUESTA | | | | | |
| CORRECTA= 1 | A | B | C | B | D |
| ERROR = 0 | | | | | |

Nota. Elaboración propia

Tabla 11.

Tipo de preguntas por niveles

| TALLER No. 3 | TIPOS DE PREGUNTA 2° GRADO |
|--|-----------------------------------|
| COMPRENSIÓN LITERAL (L) | 1,2 |
| COMPRENSIÓN INFERENCIAL (I) | 3,5 |
| COMPRENSIÓN CRÍTICA (C) | 4 |

Nota. Elaboración propia

En las preguntas de nivel literal el acierto por parte de los estudiantes fue de 76% en la pregunta 1 y de 70% en la pregunta 2. Al observar el acierto en el nivel inferencial, los porcentajes fueron: 50% y 63% respectivamente en las preguntas 3 y 5. En relación al nivel crítico, el porcentaje obtenido por los estudiantes fue de 70%.

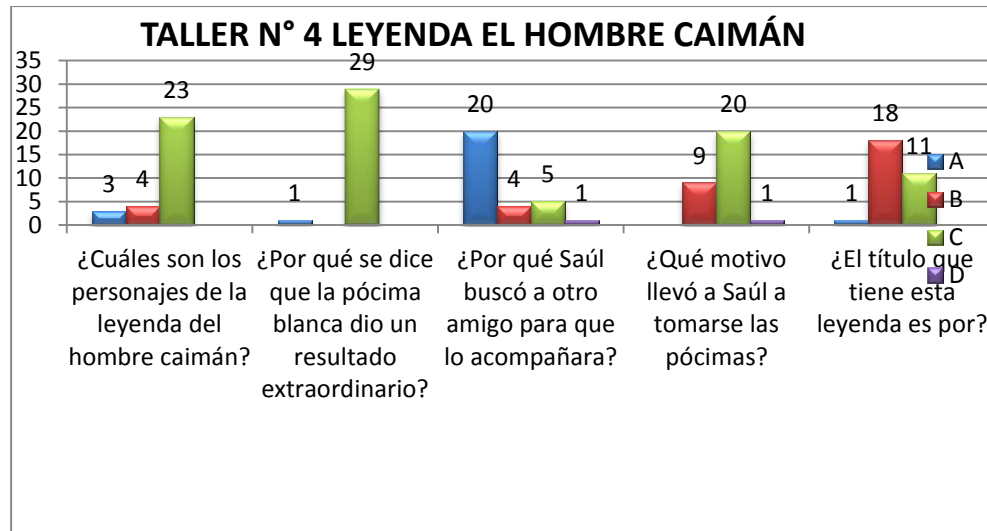


Figura 25. Resultados del cuarto taller realizado en Compren-TIC

Esta imagen muestra los resultados del taller La leyenda del hombre caimán desarrollado en Compren-TIC.

Tabla 12.

Respuestas correctas taller La leyenda del hombre caimán.

RESPUESTAS CORRECTAS TALLER N° 4 EL HOMBRE CAIMAN

| | | | | | |
|--------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| PREGUNTA | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| RESPUESTA | C | A | A | C | B |
| CORRECTA= 1 | | | | | |
| ERROR = 0 | | | | | |

Nota. Elaboración propia

Tabla 13

Tipo de preguntas por niveles

| TALLER No. 4 EL HOMBRE CAIMAN | TIPOS DE PREGUNTA 2° GRADO |
|--|---------------------------------------|
| COMPRENSIÓN LITERAL (L) | 1 |
| COMPRENSIÓN INFERENCIAL (I) | 3,4,5 |
| COMPRENSIÓN CRÍTICA (C) | 2 |

Nota. Elaboración propia

En la pregunta de nivel literal el porcentaje de acierto fue de 76%. En el nivel inferencial, las preguntas 3,4 y 5, el porcentaje de acierto fue: 66%, 66% y 60% respectivamente. Por último, en el nivel crítico el porcentaje fue de 96%.

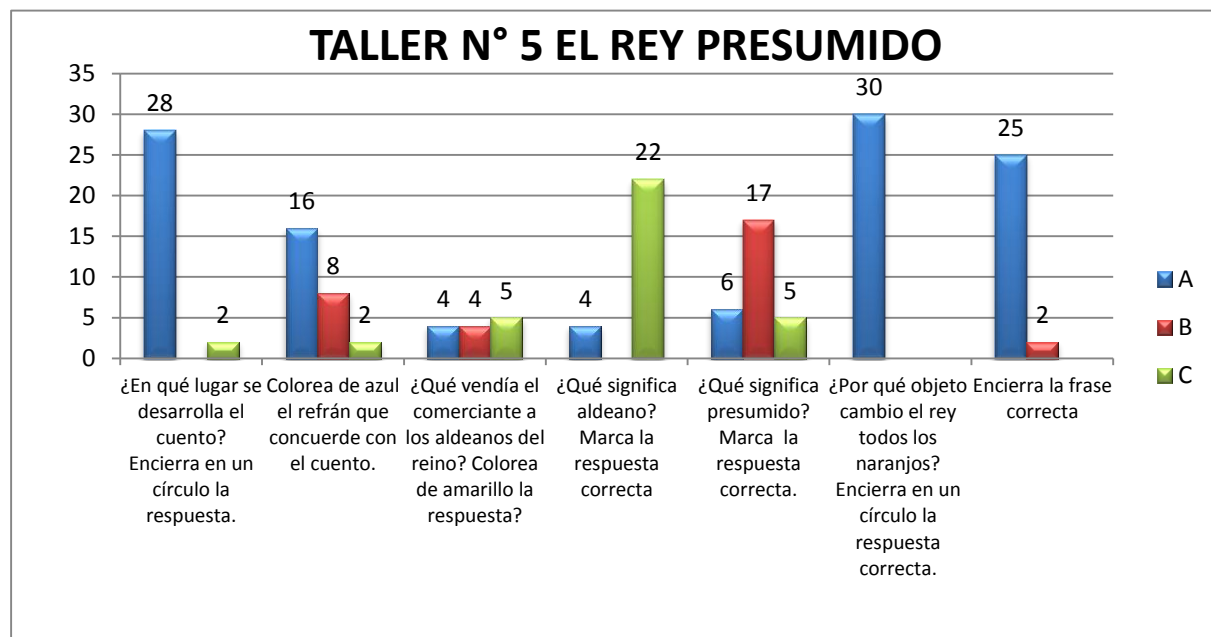
*Figura 26. Resultados del quinto taller realizado en Compren-TIC*

Imagen que muestra los resultados de la aplicación del taller El rey presumido en Compren-TIC.

Tabla 14.

Respuestas correctas taller El rey presumido.

| RESPUESTAS CORRECTAS TALLER N° 5 | | | | | | | |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| PREGUNTA | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| RESPUESTA | A | A | D | C | B | A | A |
| CORRECTA= 1 | | | | | | | |
| ERROR = 0 | | | | | | | |

Nota. Elaboración propia

Tabla 15.

Tipo de preguntas por niveles

| TALLER No. 5 REY PRESUMIDO | TIPOS DE PREGUNTA 2° GRADO |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| COMPRENSIÓN LITERAL (L) | 1,3,6,7 |
| COMPRENSIÓN INFERENCIAL (I) | 4,5 |
| COMPRENSIÓN CRÍTICA (C) | 2 |

Nota. Elaboración propia

En relación a las preguntas de nivel literal, los resultados fueron para la pregunta 1 el porcentaje de acierto fue 93%; para la 3, el porcentaje fue 56%; para la 6, el porcentaje fue 100% y para la pregunta 7 el porcentaje fue 83%. Al hablar del nivel inferencial, los porcentajes

de acierto para las preguntas 4 y 5 fueron 73% y 56% respectivamente. En cuanto al nivel crítico, el porcentaje de acierto fue 53%.

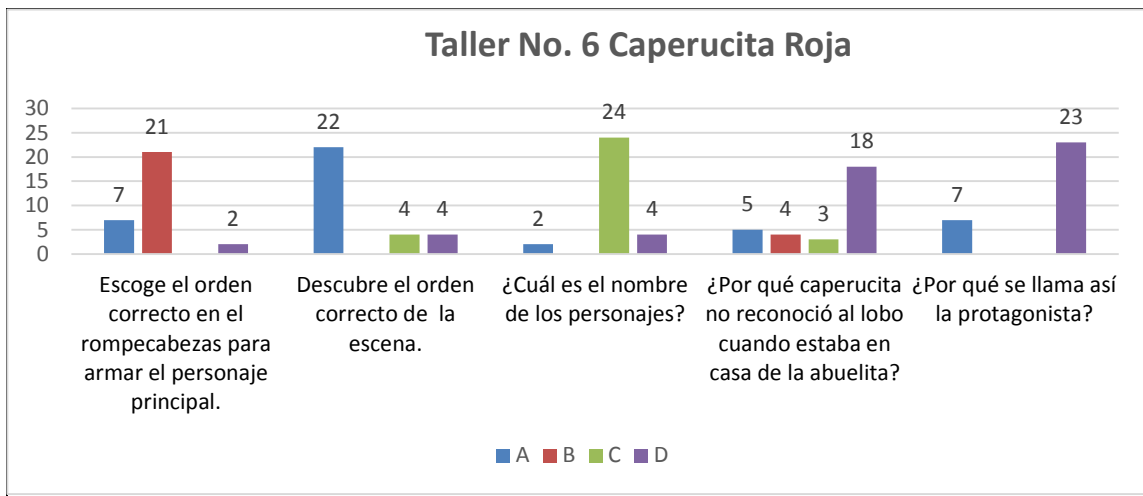


Figura 27. Resultados del sexto taller realizado en Compren-TIC

Imagen que muestra los hallazgos obtenidos al implementar el taller Caperucita roja en Compren-TIC.

Tabla 16.

Respuestas correctas taller Caperucita roja

| RESPUESTAS CORRECTAS TALLER N° 6 CAPERUCITA ROJA | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| PREGUNTA | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| RESPUESTA | A | B | C | D | D |
| CORRECTA= 1 | | | | | |
| ERROR = 0 | | | | | |

Nota. Elaboración propia

Tabla 17.

Tipo de preguntas por niveles

| TALLER No. 6 CAPERUCITA ROJA | TIPOS DE PREGUNTA 2° GRADO |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| COMPRENSIÓN LITERAL (L) | 3 |
| COMPRENSIÓN INFERENCIAL (I) | 1,2,5 |
| COMPRENSIÓN CRÍTICA (C) | 4 |

Nota. Elaboración propia

En el nivel literal, el porcentaje de acierto de los estudiantes fue de 80%. Por su parte a nivel inferencial, los porcentajes de acierto fueron en la pregunta 1 de 21%, en la pregunta 2 fue de 0% y en la pregunta 5 fue de 76%. En el último nivel, el crítico, el porcentaje fue de 60%.

4.3. Resultados Fase 3. Describir

A continuación se describen los momentos vividos durante la aplicación de cada una de las fases, la primera hace referencia a la problematización encontrada en la población objeto de estudio, para la cual se aplicó una prueba diagnóstica y un taller de secuencia de imágenes. Así mismo se realizó una entrevista semi-estructurada a los padres de familia con el propósito de recabar información que permitió conocer el entorno en el cual se desenvuelven los estudiantes. En la segunda fase se implementó la estrategia didáctico pedagógica Compren-Tic y cada uno de los talleres en los cuales se desarrollan los tres niveles asociados a la comprensión lectora.

Para la aplicación de los talleres en Compren-TIC se socializó con los estudiantes el contenido de la plataforma y el objetivo a desarrollar como lo es fortalecer los niveles de comprensión lectora en ellos, para lo cual se diseñó la plataforma, teniendo en cuenta sus gustos

y necesidades, los Estándares Básicos de Competencias, Lineamientos curriculares, Mallas de Aprendizaje y los Derechos Básicos de Aprendizajes correspondientes al área de Lenguaje y al grado objeto de estudio; así mismo el criterio de expertos los cuales contribuyeron a diseñar cada uno de estos talleres.

En el primer taller el poema “El burro enfermo” se desarrolló la actividad, atendiendo las sugerencias dadas por el Ministerio de Educación Nacional a través del Programa Todos Aprender (PTA). En el primer momento que hace referencia a la etapa de exploración (antes) se les invitó a cantar canciones tradicionales y se les hicieron preguntas relacionadas al tema que les ayudaran a inferir y realizar predicciones, con el propósito de activar los conocimientos previos. En la etapa de estructuración (durante) se les mostró en la plataforma Compren-TIC el título y las imágenes que acompañan la lectura y se procedió a realizar preguntas para verificar las hipótesis o predicciones como también aclarar dudas. Se pudo observar de forma inmediata el interés y la curiosidad que las imágenes despertaban en los estudiantes, como también se escuchaban voces acerca de que vendría después de la lectura, asimismo se notó la emoción y agrado que las imágenes y los colores de estas despertaron en ellos. Una vez realizada la lectura en forma individual y observado el video en forma grupal, los estudiantes con la orientación de las docentes investigadoras, en la etapa de transferencia (después) procedieron a contestar cada una de las preguntas encontradas en el taller, el cual despertó el interés de ellos puesto que desde el inicio lo sintieron más como un juego que como una evaluación, muy a pesar de que al contestar algunas preguntas tuvieron cierto grado de dificultad, por lo cual las respuestas no fueron acertadas en su totalidad, sin embargo al recibir el certificado que arroja Compren-TIC una vez terminado el taller los motivó a seguir mejorando. Como se muestra en la figura 25.

Figura 28. Taller N° 1 El burro enfermo

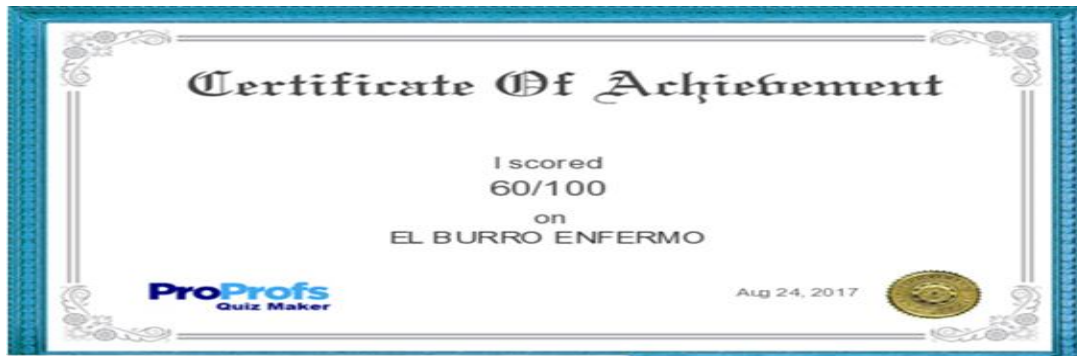


Figura 29. Imagen del certificado el burro enfermo

Corresponde al certificado que arroja Compren-TIC una vez realizado el taller.

En la aplicación de la actividad propuesta para la segunda sesión de la fase de implementación de Compren-TIC referente al artículo informativo la guacamaya roja, se les realizaron preguntas a los estudiantes en todo momento. Antes de la lectura en la etapa de la exploración con el propósito de activar los conocimientos previos acerca de los diferentes tipos de textos para conducirlos a notar las diferencias con relación a un artículo informativo.

Durante en el momento de la estructuración se les pidió que observaran las fotografías y luego procedieron a leer el texto en Compren-TIC varias veces, una vez terminado de leer se procedió a observar el video de la guacamaya roja, durante este proceso se le hicieron preguntas acerca de lo que habían leído y lo que observaron en el video, en esta etapa los estudiantes en todo momento conservaron la atención en las fotografías y en la lectura, por ende se mantuvieron concentrados y motivados en la actividad. Finalmente en la etapa de transferencia se les realizó un taller en Compren-TIC para fortalecer los niveles de comprensión lectora. En la gráfica siguiente se muestra el taller realizado.

✓ **Correct** Points earned: 20 out of 20

1) ¿Qué tipo de texto es?

A. Cuento
B. **Artículo informativo** ✓
C. Leyenda
D. Poema

Feedback

✓ **Correct** Points earned: 20 out of 20

2) ¿Por qué la guacamaya roja es un ave especial?

A. Porque come todo tipo de alimento.
B. Porque es un ave pero no nace de un huevo.
C. **Por ser un ave grande y colorida.** ✓
D. Porque es carnívora.

20 out of 20

3) ¿Qué significa que la guacamaya roja sea herbívora?

A. Porque se alimenta de animales muertos.
B. Porque come carne
C. **Porque se alimenta de vegetales** ✓
D. Porque se alimenta de huevos

Feedback

✓ **Correct** Points earned: 20 out of 20

4) ¿De qué colores es el plumaje de la guacamaya roja?

A. **Amarillas, verde, rojo y azul** ✓
B. Amarillo, negro, blanco, azul
C. Verde, rosado, naranjado, negro
D. Azul, blanco, verde, morado.

✓ **Correct** Points earned: 20 out of 20

5) ¿Cuánto puede llegar a medir la guacamaya roja?

A. 65 cm
B. 75 cm
C. 60 cm
D. **85 cm** ✓

Figura 30. Taller N° 2 La guacamaya roja

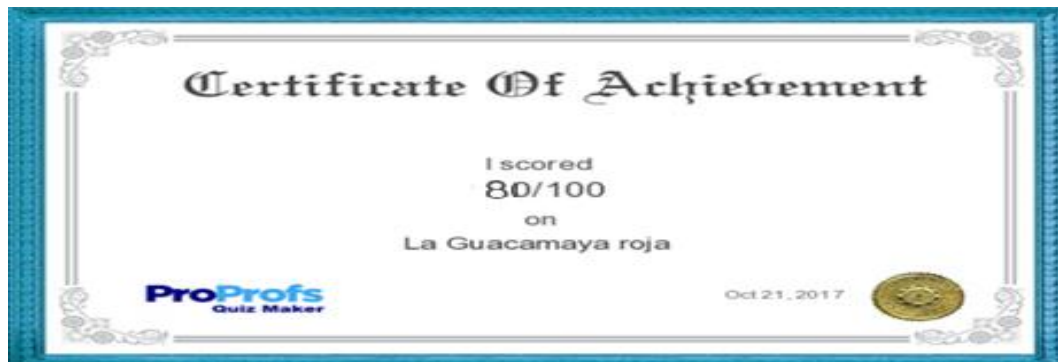


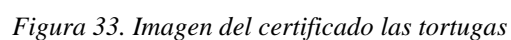
Figura 31. Imagen del certificado de la guacamaya roja

Imagen que corresponde al certificado del taller La guacamaya roja, una vez realizado.

En la tercera sesión se desarrolló el artículo informativo las tortugas. En la etapa de exploración se socializó la actividad y se les realizaron preguntas referentes al tema para activar los conocimientos previos, posteriormente en la etapa de estructuración se les mostró en Compren-TIC fotografías de las tortugas lo que sorprendió mucho a los niños al ver los diferentes tamaños, asimismo se les realizaron preguntas concernientes al tema, al escuchar las respuestas dadas por estos, se pudo notar que entendían la diferencia entre una imagen y una fotografía. Desde el inicio se evidenció el interés de los estudiantes por conocer la nueva actividad a desarrollar y se escuchaban voces que daban muestra de querer conocer el contenido de la lectura planteada, y de esta manera confirmar las predicciones que habían manifestado. Por consiguiente se procedió a leer y releer el primer párrafo, durante el cual se le realizaron preguntas sobre lo leído. Al tener claridad sobre el contenido del primer párrafo, se continuó leyendo todo el texto y nuevamente se les hicieron preguntas correspondientes a la lectura.

Para finalizar en la etapa de transferencia los estudiantes asumieron el reto de la lectura muy motivados a responder el taller planteado, donde se pudo observar que sus respuestas estuvieron acorde con la participación que tuvieron en las etapas anteriores. A continuación se muestra la gráfica del taller desarrollado en Compren-TIC.

Figura 32. Taller N° 3 Las tortugas



. Imagen que corresponde al taller del artículo informativo las tortugas.

Al desarrollar la cuarta sesión se utilizó la leyenda del hombre caimán, siendo esta una actividad contextualizada. Al iniciar la tapa exploratoria se realiza la introducción al tema con la canción “se va el caimán” en donde la reacción que estos tuvieron reflejaba la alegría producida por las notas musicales que identifican la cultura y las tradiciones de su pueblo natal. Posterior a esto y aprovechando la motivación que los estudiantes mostraron, se procedió a mostrar en la plataforma Compren-TIC el título del tema a desarrollar, y hacer preguntas para activar los conocimientos previos.

En la etapa de estructuración se invitó a los niños a ver el video sobre la leyenda del hombre caimán. Mientras lo contemplaban, estaban atentos escuchando lo que el narrador contaba y se oían algunas voces que manifestaban su interés en corroborar si lo que habían escuchado de sus padres y abuelos contrastaba con lo que observaban. Paralelamente y teniendo en cuenta de la estructura de la leyenda se detenía el video y se le realizaban preguntas conducentes a fortalecer la comprensión lectora.

Por último en la etapa de transferencia se les pide que asuman el reto, a lo que motivados procedieron a realizarlo, con la guía y la orientación de las docentes investigadoras, demostrando en todo momento la buena disposición y el disfrute durante el desarrollo de la actividad.

1) ¿Cuáles son los personajes de la leyenda del hombre caimán?



- A. El brujo, la patasola, la llorona.
- B. Saúl, el mohán, el caño, la madre monte.
- C. Saúl, la mamá, el amigo y el brujo. ✓

- 2) ¿Por qué se dice que la pócima blanca dio un resultado extraordinario?



- A. Porque lo convirtió en humano.
B. Porque lo hizo correr velozmente.
C. Porque lo convirtió en caimán. ✓

✓ Correct

- 3) ¿Por qué Saúl buscó otro amigo para que lo acompañara?



- A. Porque su amigo se emborrachó. ✓
B. Porque su amigo enfermó.
C. Porque su amigo se fue del pueblo.

✓ Correct

- 4) ¿Qué motivo llevó a Saúl a tomarse las pócimas?

- A. Las ganas de ser un caimán.
B. Asustar a las personas.
C. Ver a las mujeres bañarse en el río. ✓

✓ Correct

- 5) ¿El título que tiene esta leyenda es por?

- A. Un animal que se convirtió en hombre.
B. Una persona cabeza de hombre y cuerpo de caimán. ✓
C. Una mujer caimán.

Figura 34. Taller N° 4 el hombre caimán.



Figura 35. Imagen del certificado del hombre caimán

Corresponde al certificado sobre el taller de la leyenda del hombre caimán.

En la aplicación de la sesión del quinto taller de Compren-TIC El rey presumido se pudo observar que en el transcurso del ejercicio los estudiantes estuvieron muy motivados y concentrados en las imágenes y videos encontrados en Compren-TIC lo que hizo posible una interacción adecuada entre estudiante-plataforma. En la fase de exploración de conocimientos previos se observaron intrigados con el título del cuento y opinaban de porque sería un rey presumido. Continuando con la fase de estructuración procedieron a leer el cuento en su primera parte, confirmando las predicciones realizadas y así sucesivamente en la segunda parte de la historia. Posterior a esto en la fase de transferencias los estudiantes procedieron a jugar contestando algunas preguntas referentes a la lectura, manteniendo en todo momento el interés por lo que hacían y sin mostrar ninguna señal de distracción. Así mismo, una vez realizada la interacción con Compren-TIC, se procedió a realizar un taller en medio físico.



Figura 36. Taller N° 5 El rey presumido

La imagen da muestra de una de las preguntas en el taller del rey presumido.

Para finalizar las intervenciones desarrolladas en la presente investigación, se hace a través del cuento popular “caperucita roja”. Al comenzar la etapa exploratoria da muestra que los estudiantes al ser un cuento popular estaban animados a participar y a decir lo que sucedía. Por lo

que era necesario guiar la actividad a través de “pido la palabra”. Una vez realizado esta etapa se procede la estructuración del tema a través de un video, durante el cual se escuchaban voces como “eso no sucede así.... El lobo se muere..... el cazador lo mata....”. Esto sucede porque relacionaban lo que ya habían visto con la versión que estaban viendo a través de la plataforma Compren-TIC.

Para finalizar la etapa de transferencia procedieron a resolver diferentes actividades como: secuencia de imágenes, rompecabezas de los personajes, rompecabezas de escenas entre otras. Se observó la motivación que había en el grupo al resolver cada una de las actividades planteadas.



Figura 37. Taller N° 6. Caperucita roja

Corresponde al Taller N° 6 Caperucita roja, realizado en la plataforma Compren-TIC.

Capítulo 5. Discusión

Dentro de todo proceso investigativo es importante generar reflexiones críticas que permitan suscitar inquietudes, aspiraciones de mejora y que favorezcan transformaciones en el ámbito investigado. Por eso, este capítulo toma como base el análisis de los resultados contrastándolos con la teoría. Las investigadoras autoras establecen la discusión y comparación entre los hallazgos y lo rastreado.

En relación al primer objetivo específico, el de establecer el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, al realizar la prueba diagnóstica y el taller secuencia de imágenes, se dieron los siguientes hallazgos. A la mayoría de los estudiantes se le dificulta responder acertadamente preguntas de cada nivel: literal, inferencial y crítico. Esto en concordancia con los resultados de las pruebas saber (2016) del grado 3° realizadas a nivel Nacional los resultados obtenidos fueron insatisfactorios, debido a que los estudiantes en el Área de Lenguaje, mostraron un alto nivel de insuficiencia.

Sumado a esto, cuando se sistematizaron los resultados de la entrevista semi estructurada realizada a padres de familia, dan muestra que existen voces de padres que afirman ser núcleos familiares que leen, cuando se observa a través de la práctica en el aula, efectivamente se encuentra que los estudiantes tienen un desarrollo en lecto-escritura muy superior a la de los estudiantes cuyos padres manifiestan no tener ese hábito lector; aspecto que coincide con lo que plantean los autores Blanch, et. al 2013; Fuentes, et. al 2015; Goikoetxea y Martínez, 2015; Sheldon, 2002 (como se citó en Mora, Galán & López 2016) que uso adecuado de estrategias educativas por parte de los padres reflejan cambios positivos no sólo en la motivación sino también en el aprendizaje lector y el rendimiento académico de sus hijos.

Muy a pesar de que los padres reconocen cuando se les pregunta si es importante la lectura, la acción de leer en casa definitivamente es ausente, lo que se convierte en una debilidad. Esto de alguna manera hace que las investigadoras reconozcan que la actividad tiene que desarrollarse en la escuela. Aspecto que concuerda con autores como Bettelheim, B. y Zelan, K. (2015) quienes afirman que los niños que adquieren en la casa el interés por la lectura le es más fácil leer en la escuela y que conforman la mayoría de aquellos que más adelante serán lectores competentes.

En el segundo objetivo de la investigación a través del cual se pretende implementar Compren.TIC como estrategia de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, debido a que la implementación de la tecnología de la información y la comunicación influyen positivamente en los procesos de enseñanza aprendizaje en relación a la motivación, lo cual se evidenció en el entusiasmo mostrado por los estudiantes al momento de realizar las diversas actividades propuestas en los talleres de Compren Tic. Esto en concordancia por lo expuesto por Mora, F. (2010) quien plantea que la emoción es el ingrediente fundamental para poder enseñar, porque a través de este el niño aprende; evocando en ellos la curiosidad, dejando a un lado la monotonía y por ende despertando el interés y las emociones que permite que se abran en el cerebro las ventanas de la atención y con estas ventanas abiertas se puede memorizar y aprender. Por ello la importancia de despertar las emociones de los estudiantes a través del uso de herramientas tecnológicas como Compren-TIC para lograr una mayor atención y por lo tanto facilitar el aprendizaje.

Esta herramienta tecnológica al permitir colocar imágenes, videos, juegos de selección y textos generaron mayor entusiasmo en los niños frente a las actividades de comprensión lectora propuesta en los seis talleres. Esto en razón que cambia la manera de enfrentar los textos a los niños ya que el texto escrito al estar acompañado de un video musical se le convierte en algo

llamativo para fomentar su aprendizaje. Actividad que los saca del esquema tradicional al que vienen acostumbrados, al leer textos sin imágenes u otro recurso. En otras palabras, de una secuencia tradicional para afrontar la lectura, mostrando similitudes con lo planteado por Thorne et al. (2013), quién realizó un estudio sobre el efecto de una plataforma virtual llamada LEO, cuyos resultados mostraron avances significativos en comprensión lectora, mostrando así la eficacia que tiene la utilización de recursos tecnológicos para mejorar el aprendizaje.

De igual forma, se evidencia que al implementar actividades a través de recursos que ofrecen las TIC, y que sean del interés de los niños se pueden fomentar procesos lectores. Esto al ser acorde a sus gustos se convierte en un atractivo que los invita a desarrollar las actividades propuestas en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por ejemplo, en el taller del Burro enfermo, los estudiantes cantaban la canción al ritmo del video y las actividades propuestas las desarrollaron más como un juego que como una clase.

En el sentido anterior se relaciona con lo expuesto por Clavijo, Maldonado y Sanjuanelo, (2011) cuando presentan procedimientos para utilizar las TIC como estrategia didáctica para el mejoramiento del desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria. El aspecto lúdico sumado a las imágenes, videos y música de las actividades desarrolladas en Compren-TIC fue otro punto a favor en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes. Ellos no debían contestar una evaluación de comprensión lectora, sino que jugaban respondiendo las preguntas. Una especie de desafío, donde cada interrogante era un paso más para llegar a la meta. Aspecto que coincide con los que afirma López(2009) cuando dice que la lectura es un proceso complejo en el que intervienen numerosos factores: la percepción y discriminación de formas y sonidos; la asociación de sonidos con la apariencia física de las factores letras, y significados con grupos de palabras; la atención, memoria y visuales y motores.

Así mismo, el uso de colores llamativos en el diseño de la página ayudó en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes. Lo cual se pudo evidenciar en la participación que tuvieron estos, al momento de realizar las diferentes actividades en Compren-TIC, quienes se mostraron fuertemente motivados, les llamó mucho la atención el color, aspecto que reforzó el aprendizaje, esto se pudo observar en los resultados obtenidos en las diferentes actividades. Lo anterior coincide con lo planteado por Ortiz, G. (2002) cuando afirma que el color capta la atención de los estudiantes, lo que refuerza el aprendizaje.

Ahora bien, hay que tener en cuenta que leer es una interacción, que tiene lugar en un contexto determinado por el lector y el texto, intercambio que se presenta en el modelo Interactivo (Solé, 1992) de los Procesos Lectores, el cual se desarrolla en tres fases: fase de preparación (antes), fase de desarrollo (durante) y fase final (después). En cada una de estas fases el lector despliega tres procesos específicos: la decodificación, la comprensión y la metacompreensión lectora. Desde la perspectiva anterior se pudo cumplir con el objetivo general de la investigación de fortalecer la comprensión lectora a partir de la implementación de Compren-Tic, en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena. Estos tres momentos se evidenciaron en la elaboración misma de los talleres que se dividieron en estas tres etapas con el fin de materializar los objetivos propuestos.

En este proceso lector se realizan actividades cognitivas que tienen una gran importancia y complejidad, es así que a través de esta se puede acceder a un mundo de informaciones que el sujeto necesita en la sociedad actual. En la observación, los resultados evidenciaron que, a mayor complejidad en el nivel de lectura, el porcentaje de respuestas correctas disminuían. En otras palabras, los estudiantes mostraban mayores aciertos en las preguntas relacionadas con el nivel literal en relación con el nivel crítico.

A lo largo de todo el proceso investigativo se cumplió con el objetivo general de fortalecer la comprensión lectora a partir de la implementación de Compren-Tic, en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena. Esto como resultado de los diferentes talleres de comprensión lectora implementados en la plataforma Compren-TIC. Lo anterior coincide con Diaz-Barriga (1986) cuando plantea que “una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas” (p. 12)

Capítulo 6. Conclusiones

Cuando se habla de conclusiones en una investigación se hace referencia al balance epistemológico y de gestión de conocimientos que evidencia el proceso. Por lo tanto, el presente apartado retoma los elementos principales que deja el estudio en términos teóricos y prácticos

En este sentido la investigación señala que una práctica pedagógica donde se utilicen los recursos tecnológicos favorece la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado.

La investigación atribuye esta connotación de práctica reflexiva, pues las principales características develadas en los diferentes talleres de comprensión muestran como los niños van mejorando paulatinamente en los niveles de comprensión lectora propuestos en cada actividad.

Los hallazgos también permiten anotar que la innovación en los procesos de lectura fomentan la motivación de los estudiantes frente a este proceso. En otras palabras, los estudiantes evidencian mayor participación de las actividades lectoras cuando no se les da actividades de forma tradicional.

La comprensión lectora obtiene mayores porcentajes en el nivel literal. Por su parte, el nivel crítico es donde se les dificulta alcanzar mejores desempeños. Esto se da ya que este último nivel abarca mayor complejidad en su comprensión.

Frente a los resultados obtenidos, las investigadoras pueden concluir que cuando se utilizan herramientas TIC en el aula, se observa mucha motivación en el desarrollo de la actividad, lo que facilita la apropiación de la lectura, y a su vez se refleja en un avance significativo en la comprensión lectora.

Finalmente, la investigación permitió dar respuesta a la pregunta central ¿Cómo se fortalece la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa

Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena a través de la implementación de Compren-
TIC?

Capítulo 7. Recomendaciones

La primera recomendación tiene que ver con la garantía de las herramientas asociadas a la envergadura de la investigación, pues en este caso las investigadoras se vieron en la necesidad de aprender a diseñar objetos virtuales de aprendizaje como lo fue la plataforma Compren-TIC para valorar el desarrollo de los niveles de comprensión lectora.

Es muy importante contar con una organización secuencial de las actividades para lograr observar si existe o no variación en la categoría de estudio. En este caso la comprensión lectora.

Se hace necesario realizar actividades de formación y actualización docente en el uso y aplicación de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que contribuyan a la búsqueda de mejores resultados en las pruebas estandarizadas realizadas por el estado.

Es pertinente la planificación y realización de actividades encaminadas a desarrollar habilidades y destrezas que le permitan al estudiante fortalecer los niveles de lectura, y por ende mejorar su desempeño en las diferentes áreas del saber.

Se recomienda realizar entrenamiento a los estudiantes mediante preguntas que desarrollan los niveles de lectura: literal, inferencial y crítico que permitan desarrollar sus habilidades de comprensión lectora, lo que los lleve a mejorar los resultados paulatinamente en cada nivel, teniendo en cuenta lo planteado por Mokhtari y Reichard, (2002) quienes manifiestan que el monitoreo y regulación de la lectura, reciben el nombre en literatura, de metacompreensión, debido a que hacen referencia al conocimiento de la misma y de los mecanismos de control en el proceso de comprensión lectora.

Se recomienda el uso de recursos didácticos y tecnológicos favoreciendo ambientes de aprendizaje óptimos en el desarrollo de la práctica pedagógica para generar interés y motivación en los estudiantes en pro de fortalecer la comprensión lectora.

No excluir del estudio de las tradiciones de investigación cualitativa la técnica de análisis documental que sin lugar a dudas es una de la competencia que el investigador cualitativo debe desarrollar.

Esta investigación se constituye en un referente no solo para los docentes de español de grado primaria de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, sino para la práctica docente de otras áreas del saber ya que el modelo pedagógico institucional, que responde a preguntas como: Cuáles son las preguntas centrales que se quiere responder en las clases; conocer como aprenden los alumnos; con que capacidades llegan; comprender que modelos mentales deberá cambiar para poder responder las preguntas centrales de las clases; como crear un entorno en donde los estudiantes se sientan motivados para probar, acertar, errar, recibir retroalimentación y volver a intentarlo de nuevo en relación a los procesos de lectura.

8. Referencias

- Adams y Collins (1985) A schema-theoretic view of reading. In H. Singer & R.B. Ruddell (Eds.), Theoretical models and processes of reading. Newark: Del. IRA. Recuperado de. https://www.ideals.illinois.edu/bitstream/handle/2142/17966/ctrstreadtechrepv01977i00032_opt.pdf?sequence=1
- Bernal, C. (2010) Metodología de la Investigación. Tercera edición. Pearson Educación, Colombia. Recuperado de. <https://es.scribd.com/doc/194779776/Cesar-Bernal-Metodologia-de-la-Investigacion>
- Bettelheim, B. & Zelan, K. (2015) Aprender a leer. Barcelona, España. Editorial Planeta. Recuperado de. <https://www.primercapitulo.com/pdf/2016/542-aprender-a-leer.pdf>
- Campos, A. (2010) Neuroeducación: Uniendo las neurociencias y la educación en la búsqueda del desarrollo humano. Revista digital la Educ@ción. Recuperado de. http://www.educoea.org/portal/La_Educacion_Digital/laeducacion_143/articles/neuroeducacion.pdf
- Caliandro, S. «Ocho tesis a favor (¿o en contra?) de una semiótica del color». Tópicos del seminario. Revista de Semiótica, año 14, núm. 28, julio a diciembre de 2012. Recuperado de. <http://web.uas.mx/Investigacion/pdf/Revista-Tika-No2.pdf>
- Carrasco, A. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. Revista Mexicana de Investigación Educativa. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14001708>
- Cassany, D. (2009) Para ser letrados: voces y miradas sobre la lectura. Barcelona, España. Paidós
- Cassany, D. (2013) Tras las líneas sobre la lectura contemporánea. Bogotá. Editorial Anagrama.

Castells, M. (1986) El desafío tecnológico. España y las nuevas tecnologías. Alianza Editorial Madrid. Recuperado de <http://www.ub.edu/geocrit/b3w-98.htm>

Castells M. (1995) La ciudad informacional: tecnologías de la información, reestructuración económica y el proceso urbano- regional. Alianza Editorial, Madrid. Recuperado de. http://e-tcs.org/wp-content/uploads/2017/03/Castells_19951.pdf

Castro, S., & Guzmán, B., & Casado, D. (2007). Las Tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Laurus. 13 (23), 213-234. Recuperado de. <http://www.redalyc.org/pdf/761/76102311.pdf>

Clavijo, Maldonado y Sanjuanelo, (2011) Potenciar la comprensión lectora desde la tecnología de la información Revista Escenarios Vol. 11. No.1.Recuperado de. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4495483>

Díaz-Barriga, F., Hernández, G. (1999). Estrategias para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. (2ª ed.). México: Mc. Graw Hill. 160.

Dorronsoro, L. (2016) El plan de lectura en los centros de Educación Infantil y Primaria. Revista Blitz serie amarilla-Educación Navarra. Recuperado de. http://dpto.educacion.navarra.es/planlectura/documentosdeinteres_files/Blitzam9c.pdf

Dubois, M. (1991). El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica. Buenos Aires: Aique. Recuperado de. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/remo/v6n16/v6n16a08.pdf>

Elder, L. & Paul, R. (2008) El Arte de Formular Preguntas Esenciales. Foundation for Critical Thinking. Recuperado de. <https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-AskingQuestions.pdf>

Fuentes, L. (2009). Diagnóstico de comprensión lectora en educación básica en Villarrica y Loncoche, Chile. Perfiles Educativos, XXXI() 23-37. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13211980003>

Gilbert, I. (1992) La interfaz entre educación científica y tecnología. Revista Internacional de Science Education, Recuperado de

<http://www.raco.cat/index.php/Ensenanza/article/view/21389/93348>

Gordillo y Florez (2009) Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. Revista Actualidades Pedagógicas N.º 53. Recuperado de. <file:///C:/Users/PC/Downloads/1048-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1991-1-10-20121105.pdf>

Guevara et al. (2008) Habilidades de lectura en primer grado en alumnos de estrato sociocultural bajo. Revista Mexicana de investigación Educativa Vol. 13, Núm. 37. Recuperado de. <http://www.redalyc.org/pdf/140/14003711.pdf>

Gutiérrez y Salmerón, (2012) Estrategia de comprensión lectora enseñanza de evaluación y educación primaria. Revista de currículo y formación del profesorado Vol 16,(1) Recuperado de. <http://www.ugr.es/~recfpro/rev161ART11.pdf>

Infante, Himmel, Coloma. (2012). Comprensión lectora, comprensión oral y decodificación en escolares de 2º y 4º básico de escuelas municipales. Estudios Pedagógicos, XXXVIII() 149-160. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173524158009>

ICFES. (2015) Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior. Resultados pruebas Saber grado 3º Recuperado de. <http://www2.icfesinteractivo.gov.co/ReportesSaber359/consultaReporteEstablecimiento.aspx>

Henao, (2001) Competencia lectora de los alumnos de educación básica primaria: una evaluación en escuelas públicas Medellín. Revista Interamericana de Bibliotecología Vol. 24 No. 1. Recuperado de. <https://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/RIB/article/view/7832/7378>

Hernández, Fernández y Baptista (2006) Metodología de la Investigación Cuarta Edición. McGraw-Hili _ Interamericana. Recuperado de.

https://competenciashg.files.wordpress.com/2012/10/sampieri-et-al-metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006_ocr.pdf

Hernández, Fernández y Batptista (2014) Metodología de la Investigación Sexta Edición . McGraw-Hili _ Interamericana.

Ibañez, R. (2007). “Comprensión de textos disciplinares escritos en inglés”, Revista de Lingüística Teórica y Aplicada, vol. 45. Recuperado de.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14025581006>

Jenkinson, M. (1976), “Modos de enseñar”, en Staiger, R. C. (comp.), La enseñanza de la lectura, Buenos Aires, Huemul. Revista Actualidades Pedagógicas N.º 53 / Enero - junio 2009. Recuperado de. <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ap/article/viewFile/1048/953>

Johnson, B. & Onwuegbazie A. (2004) Mixed methods research: A research parading whose time has come. Educational Research, 33(7), 14-26. Recuperado de.
http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/41440/1/XVT_TESIS.pdf

López, C. (2009) Aportaciones de la neurociencia al aprendizaje y tratamiento educativo de la lectura. Revista Aula, 15, 2009, pp. 47-78. Recuperado de.
http://campus.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/0214-3402/article/view/8942/10426

MEN. (1998). Ministerio De Educacion Nacional. República de Colombia. Lineamientos Curriculares para el área de Lenguaje. http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_6.pdf

MEN. (2006). Ministerio De Educacion Nacional. Estándares para la excelencia de la Educación. Editorial Magisterio. Recuperado de. http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

MEN. (2011). Ministerio de Educación Nacional. Programa para la Transformación de la Calidad Educativa. Recuperado de. http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-310661_archivo_pdf_guia_actores.pdf

MEN. (2016) Ministerio de Educación Nacional. Plan Decenal de Educación. Recuperado de: <http://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-325393.html>

Ministerio de Cultura. (1986). Las Tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Revista de Educación Laurus. Recuperado de. <http://www.redalyc.org/pdf/761/76102311.pdf>

Mokhtari K. y Reichard, C:A. (2002), “Assessing student’ metacognitive awareness of reading strategies”. Journal of Educational Psychology , 94, (2), 249-259. Recuperado de. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=339630249003>

Matute et al. (2014) La evaluación Neuropsicologica Infantil (ENI); Historia y fundamento teórico de su validación. Un acercamiento de su uso y valor diagnóstico. Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatria y Neurociencias. Vol. 14 No.1. Recuperado de. <https://revistannn.files.wordpress.com/2014/07/6-la-evaluac3b3n-neuropsicolc3b3gica-infantil-eni-historia-y-fundamentos-tec3b3ricos-de-su-validac3b3n-un-acercamiento-prc3a1ctico-a-su-uso-y-valor-diagnc3b3stico-esmeralda-matute.pdf>

Mora, F. (2017) Neuroeducación: Solo se puede aprender aquello que se ama. España. Editorial Alianza

Mora. J., Galán A. & López M. (2016) Efectos de la implicación familiar en estudiantes con riesgo de dificultad lectora. Ocnos Revista de Estudios sobre lectura, 15. 7-21. Recuperado de. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=259145814001>

Niño, V. (2008) Competencias en la comunicación hacia las prácticas del discurso. Bogotá DC. Edición. Ecoe ediciones

Nisbet & Shucksmith (1987) Estrategias de aprendizaje. Madrid: Santillana. Recuperado de <http://biblioteca.ucm.es/tesis/psi/ucm-t27494.pdf>

Ortiz, G. (2002). El lenguaje simbólico de la magia y el color. Revista SEFPSI, año 3, núm. 1. Recuperado de. <file:///C:/Users/PC/Downloads/El-color-un-facilitador-didactico.pdf>

Puente, A. (1991) Comprensión de la lectura y acción docente. Universidad Complutense Madrid. Recuperado de. <http://biblioteca.ucm.es/tesis/psi/ucm-t27494.pdf>

Rodríguez & Valdeoriola (2009) Metodología de la Investigación.

Recuperado de <http://fournier.facmed.unam.mx/deptos/seciss/images/investigacion/21.pdf>

Santiesteban & Velásquez (2012) La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva Didasc@lia: Didáctica y Educación Volumen III. Número 1. Recuperado de. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4228654>

Saumeth, Y. Benítez, S. (2017) Compren-TIC . Webnode. Recuperado de <http://compren-tic.webnode.es/>

Sierra & Munévar, (2007) Nuevas ventanas hacia el cerebro humano y su impacto en la neurociencia cognoscitiva. Revista Latinoamericana de Psicología, 39 (1), 143-157. Recuperado de. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80539111>

Smith, C. B. (1989), La enseñanza de la lecto-escritura: un enfoque interactivo, Madrid, Aprendizaje Visor. Revista Actualidades Pedagógicas N.º 53 / Enero - junio 2009. Recuperado de. <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ap/article/viewFile/1048/953>

Solé, I. (1992). Estrategias de Lectura. Recuperado de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=8cp7am1yjDoC&oi=fnd&pg=PA10&dq=isabel+sol%C3%A9&ots=iNe0bDa8hj&sig=d63tRMMsOI6kd42uUYzN0eF5Q40#v=onepage&q=isabel%20sol%C3%A9&f=false>

Solé I. (1998) Estrategias de lectura. Editorial Graó. Barcelona, 1998. Recuperado de

<http://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

Silva M. (2014) El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión. Revista Innovación Educativa Vol. 14(64). Recuperado de. <http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v14n64/v14n64a5.pdf>

Strang, R. (1965), Procesos del aprendizaje infantil, Buenos Aires, Paidós. Revista Actualidades Pedagógicas N.º 53 / Enero - junio 2009. Recuperado de. <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ap/article/viewFile/1048/953>

Tabash, (2010) La lectura interactiva en el desarrollo de las habilidades de comprensión de lectura y de expresión escrita. Revista de Lenguas Modernas No. 12. Recuperado de. <http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rlm/article/viewFile/9479/8929>

Tébar, L. (2005) Filosofía para niños de Mathew Lipman. Un análisis crítico y aportaciones metodológicas, a partir del Programa de Enriquecimiento Instrumental del profesor Reuven Feuerstein. Indivisa. Boletín de Estudios e Investigación. Recuperado de. <http://www.redalyc.org/pdf/771/77100607.pdf>

Thorne et al. (2013) Efecto de una plataforma virtual en comprensión de lectura y vocabulario: Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria. Revista de Psicología Vol. 31(1). Recuperado de. <http://www.scielo.org.pe/pdf/psico/v31n1/a01v31n1.pdf>

UNESCO, (2004) Las tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente. Recuperado de. <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001295/129533s.pdf>

9. Anexos

Anexo 1. Solicitud de permiso y certificación

Plato, 03 de Julio de 2017

Licenciado

JAIRO SIERRA GONZALEZ

Coordinador Sede Simón Bolívar
Plato


Cordial saludo:

Por medio de la presente solicitamos a usted el favor de concedernos permiso para adelantar una intervención con el propósito de “Fortalecer la comprensión lectora a partir de la implementación de Compren-TIC, en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, en la sede que usted dirige, como también suministrarnos una certificación sobre la disponibilidad con que cuenta la sede con relación a conectividad y equipos de computo,. Debido a que nos encontramos realizando una Maestría en Educación en la Corporación Universitaria de la Costa CUC.

Agradeciendo su oportuna respuesta,

Atentamente,


SOLEDAD BENÍTEZ PELUFO
Docentes investigadoras


YOLIMA SAUMETH LAMBOGLIA
Docentes investigadoras

Recibido.
4 de 7
coor. Bolívar



Anexo 2. Certificación de conectividad

REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DEL MAGDALENA
Institución Educativa Agroambiental
"LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO"
Resolución No 871 de Noviembre 30 de 2015.
DANE. 247555000001 NIT. 819.000.972-5
Plato – Magdalena.

C E R T I F I C A C I O N

Atendiendo la solicitud expresada por la Docente SOLEDAD BENITEZ PELUFO, manifiesto que la EUM SIMON BOLIVAR DE PLATO MAGDALENA, adscrita a la IED LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO, se encuentra DOTADA con INTERNET Y EQUIPOS ,COMPUTADORES PORTATILES Y TABLETAS, en funcionamiento para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje a toda la comunidad educativa.

Plato, Julio 5 de 2017.



JAIRO SIERRA GONZALEZ

COORDINADOR

Anexo 3. Permiso padres de familia



INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO
SEDE: SIMÓN BOLÍVAR



Plato Magdalena, 15 de febrero de 2017

Señores

PADRES DE FAMILIA GRADO SEGUNDO

Sede Simón Bolívar jornada mañana

Por medio de la presente nos permitimos solicitarles se sirvan darnos autorización para tomar fotos y videos a sus hijos con un fin pedagógico, ya que nos encontramos realizando una Maestría en Educación en la Corporación Universitaria de la Costa CUC, donde adelantamos proyecto de investigación basado en el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado, para lo cual desarrollamos una página web con recursos didácticos e innovadores.

Atentamente,

Soledad Benítez P.
SOLEDAD BENÍTEZ PELUFO
Docentes Investigadoras

Yolima Saumeth
YOLIMA SAUMETH LAMBOGLIA
Docentes Investigadoras

| Estudiantes | Firmas padres de familia |
|--------------------------------|--------------------------|
| ACUÑA MARTÍNEZ OMAR | x - CARLOS |
| BLANCO NIETO LUIS RAFAEL | v Yajaira Nieto. |
| BUELVAS LLORENTE CAMILA ANDREA | x GREGORIA LLORENTE. |
| CUÑAPA ELIZABETH | x [Firma] |
| GONZALEZ PALOMINO SULANI SMITH | [Firma] |
| GUTIERREZ NAJERA ESTEBAN | x Gabriel RICO BARRAZA |
| LUNA LUNA JESÚS ALBERTO | x Maria Luna. |
| MADARIAGA JIMENEZ MARICELA E. | x marly madariaga |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO
SEDE: SIMÓN BOLÍVAR



| | |
|----------------------------------|-------------------|
| MADARIAGA OCHOA JENGLY | Carmen Ochoa |
| MARRIAGA URSOLA DEILYS | Deilis Ursola |
| MARTÍNEZ ACOSTA ANDRES FELIPE | Norbeth Acosta |
| MARTÍNEZ HERNÁNDEZ ANDREA CAMILA | Johana Hernandez |
| MEDINA MADARRIAGA DAYANA ESTHER | Marlis Madarriaga |
| MEDRANO ANDRADE YIETH DANITH | Eliana Andrade |
| MEZA ALVAREZ LEIDYS CECILIA | Maria Alvarez |
| MONTERROSA RIVERA YENDRY DAILETH | Aracelis Rivera |
| NAVARRO PEREZ EVA SANDRITH | Oleidis Perez |
| OSPINO CANOLE JOSÉ | Jose Ospino |
| OSPINO OSPINO KEINER DAVIAN | Nora Ospino |
| PEÑALOZA MEZA ELIZABETH | Justa Meza |
| PEREZ PEREZ ANDRES FELIPE | Oleidis Perez |
| PEREZ PEREZ MARÍA DEL CARMEN | Oleidis Perez |
| PEREZ ROPDRIGUEZ ELIZABETH | Ingrid Rodriguez |
| REYES VARELA ALVARO ANTONIO | Juana Varela |
| RODRIGUEZ SALCEDO KEVIN ANDRES | Ingrid Rodriguez |
| TERAN ARRIERTA JESÚS DAVID | Josias Arrieta |
| TERAN RICARDO ANDREA SOFÍA | Maria Sarmiento |
| TORRES SANTANA ALVARO | Yelly Arrieta |
| URSOLA BENÍTEZ ANDREA CAROLINA | Deilis Ursola |
| ZALAZAR URSOLA KAROL JULIANA | Ariss Ursola |

Anexo 4. Prueba diagnóstica de comprensión lectora 2° Grado

| | | |
|-----------|--------|--|
| APELLIDOS | NOMBRE | |
| COLEGIO | GRUPO | |

El león y el ratón

Ahora vas a contestar a una serie de preguntas sobre el texto que acabas de leer. Cada pregunta cuatro respuestas posibles; tienes que marcar con un “X” la letra de la respuesta que consideres correcta. Si te equivocas, tacha la respuesta y la marcas de nuevo.

¿Has entendido lo que tienes que hacer? _____

1- ¿Quién hizo prisionero al ratoncillo?

a- Un elefante.

b- Una pantera.

c- Un tigre.

d- Un león.

| |
|---|
| 2- ¿Por qué crees que el león hizo prisionero al ratoncillo? |
| a- Porque el león era muy caprichoso. |
| b- Porque el león se enfadó ya que no podía estar tranquilo. |
| c- Porque le gustaba verlo sufrir. |
| d- Porque el león era muy malo. |

| |
|---|
| 3- ¿Cómo estaba el ratón cuando le suplicó perdón al león para que no se lo comiera? |
| a- Llorando. |
| b- Riendo. |
| c- Bailando. |
| d- Gritando. |

| |
|---|
| 4- ¿Por qué al león le hizo gracia que el ratón le ofreciera su ayuda? |
| a- Porque le pareció gracioso como lloraba. |
| b- Porque pensaba que un ratón es muy pequeño para ayudar a un león. |
| c- Porque le contó un chiste. |
| d- No le hizo ninguna gracia. |

| |
|---|
| 5- ¿Crees que el ratón era inteligente? |
| a- No, porque no pudo convencer al león. |
| b- Sí, porque supo convencer al león para que no se lo comiera. |
| c- Sí, porque se escapó sin que el león se diera cuenta. |

d- Sí, porque sabía leer.

6- ¿Qué hizo el ratón después que el león le perdonara?

a- Salió corriendo lo más de prisa que pudo.

b- Se fue paseando tranquilamente.

c- Se quedó charlando un buen rato con el león.

d- Se paró a coger un ramo de flores.

7- ¿Por qué los cazadores pusieron una red oculta en la maleza?

a- Para pescar.

b- Para jugar con ella y divertirse.

c- Para cazar al león.

d- Para hacer una casa.

8- ¿Cómo consiguió salir el león de la red?

a- Él solo, rompiendo la red.

b- Con la ayuda de unos niños que pasaban por allí

c- Le ayudaron los cazadores.

d- Con la ayuda del ratón.

9- ¿Cómo liberó el ratón al león de la red?

a- Prendiendo fuego.

b- Comenzó a roer la cuerda con sus dientecllos.

c- Pidió ayuda a otros ratones.

d- Rompiéndola con una piedra.

10- Antes de marcharse, ¿qué le dijo el ratón al rey de la selva?

a- ¿Ves cómo hiciste bien en liberarme?

b- Espero que no te vuelva a pasar lo mismo.

c- Hasta pronto.

d- Espero no volver a verte más.

Anexo 5. Rubrica de observación**RÚBRICA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO PARA OBSERVAR
LOS NÍVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA.**

Observación participante: Se realiza con el objetivo de conocer los niveles de comprensión lectora que tienen los estudiantes de segundo grado de la institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, Sede Simón Bolívar, a través de una secuencia de imágenes.

Nombre: _____

| NIVELES | INDICADORES | SSI | NNO |
|--------------------|--|-----|-----|
| Literal | Identifica los personajes de la historia. | | |
| | Identifica objetivamente el tema central de la historia. | | |
| | Reconoce el tipo de texto. | | |
| | Menciona el lugar o ambiente donde ocurren los hechos. | | |
| | Identifica la estructura del texto. | | |
| Inferencial | Describe las imágenes y caracteriza los personajes. | | |
| | Responde a una pregunta relacionada con un hecho implícito e importante en la historia. | | |
| | Deduce adecuadamente situaciones o acciones presentes en la historia. | | |
| | Explica con sus propias palabras la secuencia realizada. | | |
| Crítico | Reconstruye las acciones y espacios donde se desarrolla la historia y atribuye nuevos perfiles a los personajes. | | |
| | Realiza suposiciones sobre el contenido de la historia. | | |
| | Evalúa el comportamiento de los personajes. | | |

Anexo 6. Carta de expertos

Plato, Junio 10 de 2017

Magister:

VERA MORENO FONTALVO

Profesor Maestría Magdalena.

Universidad CUC

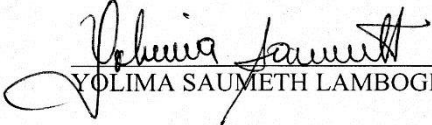
Cordial saludo.

Por medio de la presente le invitamos a hacer parte del grupo de jueces expertos que evaluarán el formato de Entrevista semi estructurada y Rúbrica de observación, instrumentos que se van a utilizar para codificar los datos de la tesis “FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE COMPREN-TIC DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO” a través de una investigación que pretende Fortalecer la comprensión lectora a partir de la implementación de Compren-Tic, en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena. Esta investigación hace parte de la Maestría Magdalena de la universidad CUC, dirigida por el candidato a doctor Edgardo Sánchez Montero.

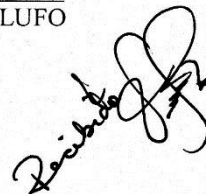
Para evaluar el instrumento, usted recibirá por correo electrónico, acompañado de la presente carta, un archivo en Word donde encontrará información específica que le permitirá observar y analizar, la composición y soporte teórico, del instrumento a validar, a través de las categorías y sub categorías que presenta. Donde usted como juez realizará la evaluación, de acuerdo a los criterios de pertinencia, claridad, precisión y lenguaje, siguiendo la escala mostrada. Una vez finalizada su evaluación en el archivo recibido, usted deberá reenviarlo al correo sobepe@yahoo.es

Esperamos contar con su meritoria experiencia y participación, agradecemos de antemano su valiosa colaboración.

Atentamente:


YOLIMA SAUMETH LAMBOGLIA


SOLEDAD BENÍTEZ PELUFO



Plato, Junio 10 de 2017

Magister:

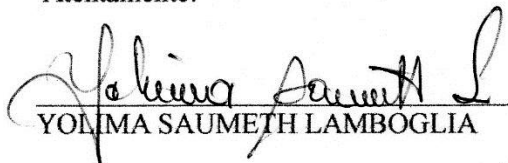
Samara Romero Caballero
Profesora Maestría Magdalena.
Universidad CUC
Cordial saludo.

Por medio de la presente la invitamos a hacer parte del grupo de jueces expertos que evaluarán el formato de Entrevista semi estructurada y Rúbrica de observación, instrumentos que se van a utilizar para codificar los datos de la tesis “FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE COMPREN-TIC DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO” a través de una investigación que pretende Fortalecer la comprensión lectora a partir de la implementación de Compren-Tic, en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena. Esta investigación hace parte de la Maestría Magdalena de la universidad CUC, dirigida por el candidato a doctor Edgardo Sánchez Montero.

Para evaluar el instrumento, usted recibirá por correo electrónico, acompañado de la presente carta, un archivo en Word donde encontrará información específica que le permitirá observar y analizar, la composición y soporte teórico, del instrumento a validar, a través de las categorías y sub categorías que presenta. Donde usted como juez realizará la evaluación, de acuerdo a los criterios de pertinencia, claridad, precisión y lenguaje, siguiendo la escala mostrada. Una vez finalizada su evaluación en el archivo recibido, usted deberá reenviarlo al correo sobepe@yahoo.es

Esperamos contar con su meritoria experiencia y participación, agradecemos de antemano su valiosa colaboración.

Atentamente:


YOLIMA SAUMETH LAMBOGLIA


SOLEDAD BENÍTEZ PELUFO



Anexo 7. Cuadro de validación**TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:**

FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE COMPEN-TIC DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO.

CUADRO DE VALIDEZ DE CONTENIDO

Universo o dominio conceptual de referencia: COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO.

INSTRUCCIONES:

A continuación, encontrará una tabla que le permitirá evaluar el formato Rúbrica de observación, de tal manera que se garantice la calidad de cada uno de los ítems que se encuentran señalado en la parte izquierda de la tabla y que apuntan a las diferentes categorías del formato. Los criterios de evaluación son:

Pertinencia: Evalúa si el ítem es adecuado y conveniente para la categoría establecida

Precisión: Evalúa si el ítem cuestiona directamente el criterio evaluado

Claridad: Evalúa si el ítem es de fácil entendimiento

Lenguaje: Evalúa si el ítem utiliza un vocabulario adecuado para el público destinatario

Para evaluar cada uno de los ítems del formato, indique su opinión escribiendo los números del 1 al 4, de acuerdo a la siguiente información:

4: Excelente

3: Suficiente

2: Mejorable

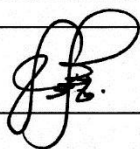
1: Deficiente

| No | INDICADORES | CONTENIDO O DIMENSIÓN ASOCIADA | PERTINENCIA | CLARIDAD | PRECISIÓN | LENGUAJE |
|----|--|---|-------------|----------|-----------|----------|
| 1 | Identifica los personajes de la historia. | Literal | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 2 | Identifica objetivamente el tema central de la historia. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 3 | Reconoce el tipo de texto. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 4 | Menciona el lugar o | | 4 | 4 | 4 | 4 |

| | | | | | | |
|----|--|-------------|---|---|---|---|
| | ambiente donde ocurren los hechos. | | | | | |
| 5 | Identifica la estructura del texto. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 6 | Describe las imágenes y caracteriza los personajes. | Inferencial | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 7 | Responde a una pregunta relacionada con un hecho implícito e importante en la historia. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 8 | Deduce adecuadamente situaciones o acciones presentes en la historia. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 9 | Explica con sus propias palabras la secuencia realizada. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 10 | Reconstruye las acciones y espacios donde se desarrolla la historia y atribuye nuevos perfiles a los personajes. | Crítico | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 11 | Realiza suposiciones sobre el contenido de la historia. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 12 | Evalúa el comportamiento de los personajes. | | 4 | 4 | 4 | 4 |

Observaciones:

FIRMA DEL EXPERTO:


Fecha Junio 17-2017

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN:
FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE COMPREN-TIC DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO.

CUADRO DE VALIDEZ DE CONTENIDO

Universo o dominio conceptual de referencia: COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO.

INSTRUCCIONES:

A continuación, encontrará una tabla que le permitirá evaluar el formato Entrevista semi estructurada, de tal manera que se garantice la calidad de cada uno de los ítems que se encuentran señalado en la parte izquierda de la tabla y que apuntan a las diferentes categorías del formato. Los criterios de evaluación son:

Pertinencia: Evalúa si el ítem es adecuado y conveniente para la categoría establecida

Precisión: Evalúa si el ítem cuestiona directamente el criterio evaluado

Claridad: Evalúa si el ítem es de fácil entendimiento

Lenguaje: Evalúa si el ítem utiliza un vocabulario adecuado para el público destinatario

Para evaluar cada uno de los ítems del formato, indique su opinión escribiendo los números del 1 al 4, de acuerdo a la siguiente información:

4: Excelente

3: Suficiente

2: Mejorable

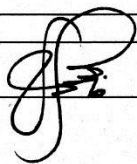
1: Deficiente

| N o | ITEMS | CONTENIDO O DIMENSIÓN ASOCIADA | PERTINENCIA | CLARIDAD | PRECISIÓN | LENGUAJE |
|--------|--|--|-------------|----------|-----------|----------|
| 1 | ¿Con qué frecuencia le lee a su hijo? | Apropiación de la lectura | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 2 | ¿Tiene en casa un espacio cómodo y adecuado para realizar lectura con sus hijos? | Ambiente adecuado para propiciar la lectura. | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 3 | ¿Realiza con frecuencia algunas de las siguientes actividades con sus hijos? Ver televisión Leer | Apropiación de la lectura | 4 | 4 | 4 | 4 |

| | | | | | | |
|----|---|--|---|---|---|---|
| | Jugar Hacer deporte | | | | | |
| 4 | ¿Qué tipos de textos acostumbra a leer con su hijo? | Habilidad para darle coherencia y sentido a lo leído | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 5 | ¿Después de leer un texto con su hijo, le hace preguntas referentes a la lectura? | Construye significados a partir de lo leído | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 6 | ¿Considera que su hijo comprende el contenido de la lectura? | Habilidad para darle coherencia y sentido a lo leído | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 7 | ¿Escucha a su hijo cuando realiza una lectura? | Apropiación de la lectura | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 8 | ¿Motiva a su hijo para que considere importante y agradable la lectura? | Apropiación de la lectura | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 9 | ¿Es importante para usted que su hijo practique la lectura? | Construye significados a partir de lo leído | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 10 | ¿Considera usted que la comprensión lectora de su hijo incide en los resultados de las diferentes pruebas evaluativas que se le realizan? | Construye significados a partir de lo leído | 4 | 4 | 4 | 4 |

Observaciones:

FIRMA DEL EXPERTO:



Fecha

junio 17-2017

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE COMPREEN-TIC DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO.

CUADRO DE VALIDEZ DE CONTENIDO

Universo o dominio conceptual de referencia: COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO.

INSTRUCCIONES:

A continuación, encontrará una tabla que le permitirá evaluar el formato Rúbrica de observación, de tal manera que se garantice la calidad de cada uno de los ítems que se encuentran señalado en la parte izquierda de la tabla y que apuntan a las diferentes categorías del formato. Los criterios de evaluación son:

Pertinencia: Evalúa si el ítem es adecuado y conveniente para la categoría establecida

Precisión: Evalúa si el ítem cuestiona directamente el criterio evaluado

Claridad: Evalúa si el ítem es de fácil entendimiento

Lenguaje: Evalúa si el ítem utiliza un vocabulario adecuado para el público destinatario
Para evaluar cada uno de los ítems del formato, indique su opinión escribiendo los números del 1 al 4, de acuerdo a la siguiente información:

4: Excelente

3: Suficiente

2: Mejorable

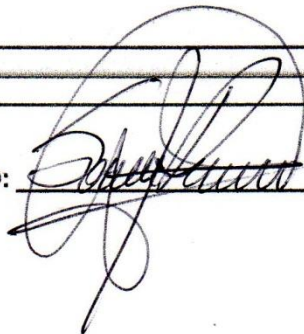
1: Deficiente

| No | INDICADORES | CONTENIDO O DIMENSIÓN ASOCIADA | PERTINENCIA | CLARIDAD | PRECISIÓN | LENGUAJE |
|----|--|---|-------------|----------|-----------|----------|
| 1 | Identifica los personajes de la historia. | Literal | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 2 | Identifica objetivamente el tema central de la historia. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 3 | Reconoce el tipo de texto. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 4 | Menciona el lugar o | | 4 | 4 | 4 | 4 |

| | | | | | | |
|----|---|--|---|---|---|---|
| | con su hijo, le hace preguntas referentes a la lectura? | significados a partir de lo leído | | | | |
| 6 | ¿Considera que su hijo comprende el contenido de la lectura? | Habilidad para darle coherencia y sentido a lo leído | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 7 | ¿Escucha a su hijo cuando realiza una lectura? | Apropiación de la lectura | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 8 | ¿Motiva a su hijo para que considere importante y agradable la lectura? | Apropiación de la lectura | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 9 | ¿Es importante para usted que su hijo practique la lectura? | Construye significados a partir de lo leído | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 10 | ¿Considera usted que la comprensión lectora de su hijo incide en los resultados de las diferentes pruebas evaluativas que se le realizan? | Construye significados a partir de lo leído | 4 | 4 | 4 | 4 |

Observaciones:

FIRMA DEL EXPERTO:



Fecha

Junio 20-2017

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE COMPREN-TIC DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO.

CUADRO DE VALIDEZ DE CONTENIDO

Universo o dominio conceptual de referencia: COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO.

INSTRUCCIONES:

A continuación, encontrará una tabla que le permitirá evaluar el formato Rúbrica de observación, de tal manera que se garantice la calidad de cada uno de los ítems que se encuentran señalado en la parte izquierda de la tabla y que apuntan a las diferentes categorías del formato. Los criterios de evaluación son:

Pertinencia: Evalúa si el ítem es adecuado y conveniente para la categoría establecida

Precisión: Evalúa si el ítem cuestiona directamente el criterio evaluado

Claridad: Evalúa si el ítem es de fácil entendimiento

Lenguaje: Evalúa si el ítem utiliza un vocabulario adecuado para el público destinatario

Para evaluar cada uno de los ítems del formato, indique su opinión escribiendo los números del 1 al 4, de acuerdo a la siguiente información:

4: Excelente

3: Suficiente

2: Mejorable

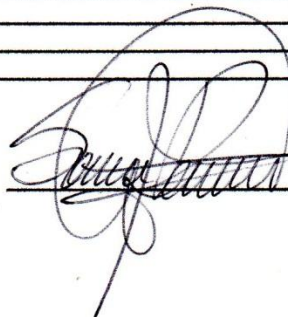
1: Deficiente

| No | INDICADORES | CONTENIDO O DIMENSIÓN ASOCIADA | PERTINENCIA | CLARIDAD | PRECISIÓN | LENGUAJE |
|----|--|---|-------------|----------|-----------|----------|
| 1 | Identifica los personajes de la historia. | Literal | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 2 | Identifica objetivamente el tema central de la historia. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 3 | Reconoce el tipo de texto. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 4 | Menciona el lugar o ambiente donde ocurren los hechos. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 5 | Identifica la estructura del texto. | | 4 | 4 | 4 | 4 |

| | | | | | | |
|----|--|-------------|---|---|---|---|
| 6 | Describe las imágenes y caracteriza los personajes. | Inferencial | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 7 | Responde a una pregunta relacionada con un hecho implícito e importante en la historia. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 8 | Deduce adecuadamente situaciones o acciones presentes en la historia. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 9 | Explica con sus propias palabras la secuencia realizada. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 10 | Reconstruye las acciones y espacios donde se desarrolla la historia y atribuye nuevos perfiles a los personajes. | Crítico | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 11 | Realiza suposiciones sobre el contenido de la historia. | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 12 | Evalúa el comportamiento de los personajes. | | 4 | 4 | 4 | 4 |

Observaciones:

FIRMA DEL EXPERTO:



Fecha Junio 20-2017

Anexo 8. Talleres aplicados

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO

SEDE: N°. 13 Simón Bolívar

Grado: 2° de primaria

TALLER N° 1 EL BURRO ENFERMO

ESTUDIANTE: _____

PREGUNTAS PRUEBA DE SELECCIÓN MÚLTIPLE CON ÚNICA RESPUESTA - (TIPO 1)

Las preguntas de este tipo constan de un enunciado y de cuatro posibles respuesta, entre las cuales debes escoger la que consideres correcta marcándola con una (X).

1. ¿Qué significa la palabra bufanda?

- ☐ A. Tira larga y ancha que se coloca alrededor del cuello.
- ☐ B. Tira corta que se coloca alrededor de la rodilla.
- ☐ C. Tela que sirve para cubrirse del calor.
- ☐ D. Instrumento que sirve para calmar el dolor de oreja.

2. ¿Qué le manda el médico al burro para el dolor de cabeza?

- ☐ A. Un jarabe de limón.
- ☐ B. Un jarabe de tomate.
- ☐ C. Un frasco de pastillas.
- ☐ D. Una gorrita gruesa.

3. ¿Qué otro título le pondrías al texto?

- A. Los niños enfermos.
- B. La enfermedad del burro.
- C. Los animales del zoológico.
- D. El zorro enfermo.

4. ¿Por qué motivo el médico le receta al burro un frasco con pastillas?

- A. Porque le sirve para el dolor de rodilla.
- B. Porque le duele el corazón.
- C. Porque le duele la oreja.
- D. Porque le sirve para dormir.

5. ¿Cómo podrías tu ayudar al burro a mejorar su salud?

- A. Invitándolo a jugar.
- B. Llevándolo a comer dulces.
- C. Dándole los medicamentos.
- D. Poniéndolo a trabajar



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO

SEDE: N°. 13 Simón Bolívar

Grado: 2° de primaria

TALLER N° 2 LA GUACAMAYA ROJA

ESTUDIANTE: _____

PREGUNTAS PRUEBA DE SELECCIÓN MÚLTIPLE CON ÚNICA RESPUESTA - (TIPO 1)

Las preguntas de este tipo constan de un enunciado y de cuatro posibles respuesta, entre las cuales debes escoger la que consideres correcta marcándola con una (X).

1. ¿Qué tipo de texto es?

- a.) Cuento.
- b.) Artículo informativo.
- c.) Leyenda.
- d.) Poema.

2. ¿Por qué la guacamaya roja es un ave especial?

- a.) Porque come todo tipo de alimento.
- b.) Porque es un ave pero no nace de un huevo.
- c.) Por ser un ave grande y colorida.
- d.) Porque es carnívora.

3. ¿Qué significa que la guacamaya roja sea herbívora?

- a.) Porque se alimenta de animales muertos.
- b.) Porque come carne.
- c.) Porque se alimenta de vegetales.
- d.) Porque se alimenta de huevos.

4. ¿De qué colores es el plumaje de la guacamaya roja?

- a.) Amarillas, verde, rojo y azul.
- b.) Amarillo, negro, blanco, azul.
- c.) Verde, rosado, naranjado, negro.
- d.) Azul, blanco, verde, morado.

5. ¿Cuánto puede llegar a medir la guacamaya roja?

- a.) 65 cm
- b.) 75 cm
- c.) 60 cm
- d.) 85 cm



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO

SEDE: N°. 13 Simón Bolívar

Grado: 2° de primaria

TALLER N° 3 LAS TORTUGAS

ESTUDIANTE: _____

PREGUNTAS PRUEBA DE SELECCIÓN MÚLTIPLE CON ÚNICA RESPUESTA - (TIPO 1)

Las preguntas de este tipo constan de un enunciado y de cuatro posibles respuestas, entre las cuales debes escoger la que consideres correcta marcándola con una (X).

1. ¿Cuánto puede llegar a pesar las tortugas galápagos?

- a.) 150 kg.
- b.) 120 kg.
- c.) 135 kg.
- d.) 115 kg.

2. ¿En que se asemejan las tortugas a las aves?

- a.) En su alimentación.
- b.) En la forma de su pico.
- c.) En la forma de su cuerpo.
- d.) En sus patas.

3. ¿Para qué sirve el caparazón de las tortugas?

- a.) Para que la tortuga se proteja del mal clima.
- b.) Para que la tortuga esconda la cabeza.
- c.) Para proteger el cuerpo de la tortuga.
- d.) Para guardar su alimento.

4. ¿Cómo es el cuerpo de las tortugas?

- a.) Cubierto de pelos.
- b.) Cubierto por un caparazón.
- c.) Cubierto de muchas plumas.
- d.) Cubierto de escamas brillantes.

5. Marca la mejor diferencia entre las tortugas terrestres y las tortugas marinas.

- a.) Las terrestres son ágiles- las marinas son torpes.
- b.) Las terrestres comen peces- las marinas también.
- c.) Las terrestres tienen alas – las marinas tienen escamas.
- d.) Las terrestres son lentas-las marinas son ágiles.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO

SEDE: N°. 13 Simón Bolívar

Grado: 2° de primaria

TALLER N° 4 LEYENDA EL HOMBRE CAIMÁN

ESTUDIANTE: _____

PREGUNTAS PRUEBA DE SELECCIÓN MÚLTIPLE CON ÚNICA RESPUESTA - (TIPO 1)

Las preguntas de este tipo constan de un enunciado y de tres posibles respuesta, entre las cuales debes escoger la que consideres correcta marcándola con una (X).

1. ¿Cuáles son los personajes de la leyenda del hombre caimán?

- a. El brujo, la patasola, la llorona.
- b. Saúl, el mohán, el caño, la madre monte.
- c. Saúl, la mamá, el amigo y el brujo.

2. ¿Por qué se dice que la pócima blanca dio un resultado extraordinario?

- a. Porque lo convirtió en humano.
- b. Porque lo hizo correr velozmente.
- c. Porque lo convirtió en caimán.

3. ¿Por qué Saúl buscó a otro amigo para que lo acompañara?

- a. Porque su amigo se emborrachó.
- b. Porque su amigo enfermó
- c. Porque su amigo se fue del pueblo.

4. ¿Qué motivo llevó a Saúl a tomarse las pócimas?

- a. Las ganas de ser un caimán.
- b. Asustar a las personas.
- c. Ver a las mujeres bañarse en el río.

5. ¿El título que tiene esta leyenda es por?

- a. Un animal que se convirtió en hombre.
- b. Una persona cabeza de hombre y cuerpo de caimán.
- c. Una mujer caimán.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO

SEDE: N°. 13 Simón Bolívar

Grado: 2° de primaria

TALLER N° 5 EL REY PRESUMIDO

ESTUDIANTE: _____

PREGUNTAS PRUEBA DE SELECCIÓN MÚLTIPLE CON ÚNICA RESPUESTA - (TIPO 1)

Las preguntas de este tipo constan de un enunciado y de cuatro posibles respuesta, entre las cuales debes escoger la que consideres correcta marcándola con una (X).

1- ¿En qué lugar se desarrolla el cuento? Encierra en un círculo la respuesta.

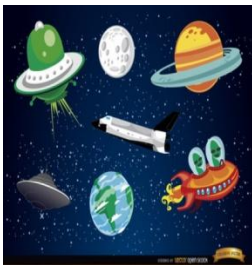
a.)



b.)



c.)



d.)



2- Colorea de azul el refrán que concuerde con el cuento.

- a) No es oro todo lo que reluce.
- b) En abril aguas mil.
- c) De tal palo tal astilla.
- d) Hijo de tigre sale pintao.

3- ¿Qué vendía el comerciante a los aldeanos del reino? Colorea de amarillo la respuesta.

- a) Globos
- b) Gusanitos de azúcar
- c) Balones
- d) Limonada

4. ¿Qué significa aldeano? Marca la respuesta correcta

- a) Persona que vive en una ciudad
- b) Persona que vive a la orilla del río
- c) Persona que vive en un pueblo pequeño.
- d) Persona que vive en un edificio.

5. ¿Qué significa presumido? Marca la respuesta correcta.

- a) persona simpática que habla con todo el mundo.
- b) persona que se arregla mucho, muy coqueta.
- c) Persona desarreglada, sucia.
- d) persona que viste con uniforme.

6. ¿Por qué objeto cambio el rey todos los naranjos? Encierra en un círculo la respuesta correcta.

a.)



b.)



c.)



d.)



7. Encierra la frase correcta

- a) La corona no era de oro
- b) La corona era de oro.
- c) la corona era verde.
- d) la corona no brillaba.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO

SEDE: N°. 13 Simón Bolívar

Grado: 2° de primaria

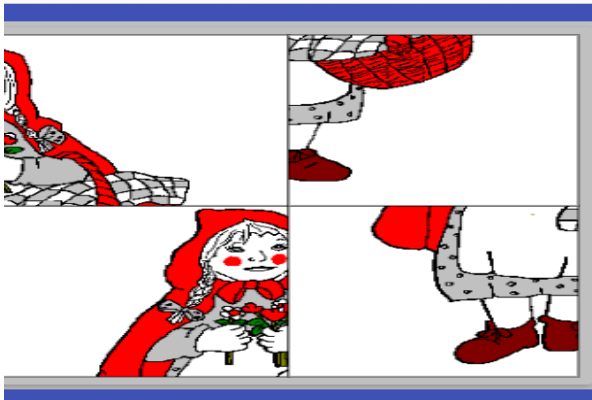
TALLER N° 6 CAPERUCITA ROJA

ESTUDIANTE: _____

PREGUNTAS PRUEBA DE SELECCIÓN MÚLTIPLE CON ÚNICA RESPUESTA - (TIPO 1)

Las preguntas de este tipo constan de un enunciado y de tres posibles respuesta, entre las cuales debes escoger la que consideres correcta marcándola con una (X).

1. Escoge el orden correcto en el rompecabezas para armar el personaje principal.



- A.) 1, 2, 3, 4.
- B.) 3, 1, 4, 2.
- C.) 4, 2, 1, 3.
- D.) 2, 4, 1, 3.

2. Descubre el orden correcto de la escena.

- A.) 3, 2, 6, 5, 1, 4.
- B.) 2, 6, 5, 4, 1, 3.
- C.) 5, 4, 3, 2, 6, 1,
- D.) 1, 3, 5, 4, 2, 6.

3. ¿Cuál es el nombre de los personajes?

- A.) El coordinador, el profesor, los estudiantes.
- B.) El vendedor, el lobo, la abuelita.
- C.) Caperucita roja, la abuelita, el lobo, la mamá.
- D.) Caperucita, los estudiantes, el vendedor.

4. ¿Por qué caperucita no reconoció al lobo cuando estaba en casa de la abuelita?

- A.) Porque no conocía a la abuelita.
- B.) Porque tenía lentes oscuros.
- C.) Porque caperucita era roja.
- D.) Porque se disfrazó de la abuelita.

5. ¿Por qué se llama así la protagonista?

- A.) Porque lleva una capucha rosada.
- B.) Porque tiene una bufanda blanca.
- C.) Porque es una princesa.
- D.) Porque tiene caperuza roja.

Anexo 9. Fotografías









